

**MATERIALS
OF THE XIII INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND
PRACTICAL CONFERENCE**

SCIENCE AND CIVILIZATION - 2018

January 30 - February 7 , 2018

Volume 8
Pedagogical sciences
Psychology and sociology

SHEFFIELD
SCIENCE AND EDUCATION LTD
2018

SCIENCE AND EDUCATION LTD

Registered in ENGLAND & WALES Registered Number: 09878342

OFFICE 2, VELOCITY TOWER, 10 ST. MARY'S GATE,
SHEFFIELD, S YORKSHIRE, ENGLAND, S1 4LR

Materials of the XIII International scientific and practical Conference
Science and civilization - 2018 , January 30 - February 7 , 2018 Pedagogical
sciences. Psychology and sociology. : Sheffield. Science and education LTD -
84 p.

Editor: Michael Wilson

Manager: William Jones

Technical worker: Daniel Brown

Date signed for printing ,

For students, research workers.

Price 3 euro

ISBN 978-966-8736-05-6

© Authors , 2018

© SCIENCE AND EDUCATION LTD, 2018

PEDAGOGICAL SCIENCES

Modern methods of teaching

**Асетова Ж.Б., Бейсембаева А.М., Медиева С.Х., Шаяхметова М.Н.,
Айдарбекова К.А.**

Е.А. Бөкетов атындағы Қарағанды мемлекеттік университеті

БОЛАШАҚ МҰҒАЛІМДЕРГЕ ИННОВАЦИЯЛЫҚ БІЛІМ БЕРУ – ЗАМАН ТАЛАБЫ

XXI ғасырда қоғам мен мемлекет дамуының ең басты тетігі – білім. Қазақстанның білім беру саласындағы жүйелі өзгерістер әлемдік деңгейдегі болып жатқан жаңашыл бастамалармен үндесіп отыр. Әлемнің жетекші елдерінің көпшілігі білім беру жүйесін, білім берудің мақсатын, мазмұны мен технологияларын оның нәтижесіне қарап бағалайтын болды. Білім берудің қазіргі негізгі мақсаты білім алып, білік пен дағды, іскерлікке қол жеткізу ғана емес, солардың негізінде дербес, әлеуметтік және кәсіби біліктілікке – ақпаратты өзі іздеп табу, талдау және ұтымды пайдалану, жылдам қарқынмен өзгеріп жатқан дүниеде лайықты өмір сүру.

Қазіргі кезеңде әрбір оқытушының алдына қойып отырған басты міндеттерінің бірі – оқытудың әдіс – тәсілдерін үнемі жетілдіріп отыру және жаңа технологияны меңгеру. Ал білім беру жүйесінің алдындағы жаңа міндеттердің бірі инновациялық оқыту технологияларын пайдаланып білім сапасын арттыру және жұмыс істеу болып табылады. [1, 3 – 5 б.]

Болашақ мұғалімнің инновациялық іс – әрекетке даярлығы – студенттің инновациялық технологияны меңгеруі және болашақта өз іс – тәжірибесінде пайдалана алуына қажетті жаңа білім, білік, дағдыны игеруі.

Болашақ мұғалімдерге инновациялық білім берудің міндеті – оларды ізденімпаз жаңашыл ұстаз етіп даярлау, күнделікті білімі мен біліктілігін көтеру, өз ісіне шығармашылықпен қарау, меңгерген инновациялық технологияны болашақта өз мектебі мен сыныбының ерекшеліктерін ескере отырып, түрлендіре алу, шағын өзгерістер енгізе білу, өз ісіне сыни көзқараспен қарау,

жеткен жетістіктері мен жіберген кемшіліктеріне педагогикалық сараптама жасай алу, өзінің авторлық технологиясын өмірге әкелу, оны әдіснамалық тұрғыдан негіздеу, ұдайы жетілдіріп отыру. Сондықтан болашақ мұғалімдерді жоғары оқу орны қабырғасында жүргенде – ақ инновациялық технологиялар негізімен қаруландыру, инновациялық білім беру бүгінгі күнгі өзекті мәселесі болып отыр.

Қазіргі инновациялық технологиялардың жиі қолданылатыны – ақпараттық технологиялар. Оларды пайдалану барысында көбінесе компьютерді қолданып, сабақты түрлендіріп, студенттердің пәнге деген қызығушылықтарын дамытады. Осындай сабақтар өткізгенде, оқыту процесін дараландырады және студенттердің ойының дербестігі мен белсенділігін арттырады. [1, 3 - 5 б.]

Ақпараттық –коммуникациялық технология электрондық есептеуіш техникасымен жұмыс істеуге, оқу барысында компьютерді пайдалануға, модельдеуге, электрондық оқулықтарды, интерактивті құралдарды қолдануға, интернетте жұмыс істеуге, компьютерлік оқыту бағдарламаларына негізделеді. Ақпараттық әдістемелік материалдар коммуникациялық байланыс құралдарын пайдалану арқылы білім беруді жетілдіруді көздейді. Ақпараттық технологияның негізгі мақсаты – қолданушы керекті мәліметті өздігінен іздеп табуға талпындыру, яғни іздемпаздыққа үйрету. Сондықтан, бүгінгі компьютерлендірілген ғасырда есептеу техникасының өте жылдам дамып, оны ғылымның кез-келген салаларына қолданып, одан нақтылы нәтижелер алуымызға байланысты ғылым мен білімді одан әрі терең меңгеруде ақпараттық технологияларды қолданғанымыз аса маңызды.

Интерактивті тақта –бұл компьютердің қосымша құрылғыларының бірі және де дәріс берушіге немесе баяндамашыға екі түрлі құралдарды біріктіретін: ақпараттық кескіні мен қарапайым маркер тақтасын біріктіретін құрал. Бағдарламалық – техникалық кешеннің құрамына кіретін интерактивті тақтаны қызықты және динамикалық түрде мультимедиялық құралдар көмегімен студенттің қызығушылықтарын тудыратындай оқуға мүмкіндік беретін визуалды қор депте атауға болады. Сабақты түсіндіру барысында тақта алдында тұрып, бір мезетте мәтіндік, аудио, бейне құжаттарды DVD, CD-ROM және Интернет ресурстарын қолдана алады. CD-ROM, Web – түйін мазмұнын қарастыру, ақпарат сақтау, белгі жасау тышқанды ауыстыратын арнайы қалам арқылы жазулар жазу және т.б әрекеттерді жеңіл орындай алады. Компьютерлік техниканы, интернет,

компьютерлік желі, электрондық және телекоммуникациялық құралдарды, электронды оқулықтарды оқу үрдісіне тиімді пайдалану арқылы білім сапасын көтеру.

Электрондық оқулық - бұл ақпаратты жүйені ұсынушы кітап, әдістемелік және бағдарламалық құрал-жабдықтарды нақты тәртіппен оқыту болып табылады. Оқу процесін негізгі факторлармен қарқындандыру электрондық оқулықтың көмегімен жасалады: жоғары мақсаттық бағыттау; мотивацияны күшейту; оқу мазмұнының ақпаратты көлемін жоғарылату; оқу-танымдық қызметін үйренудің белсенділігі; оқу қызметінің қарқындылығын жоғарылату.

Уақыт алға жылжыған сайын адамзаттың қажеттілігі тек материалдық тұрғыдан ғана емес, рухани жағынан да үнемі өсіп, өркендеуді талап етері сөзсіз. Отандық ғылым беру саласы аталған талап тілекті жүзеге асыратын негізгі күш. Осындай қажеттіліктердің бел ортасында тұрған мәселенің бірі - білім берудің жаңа да тиімді әдістемесінің ғылыми теориялық негізін дамыту. Ақпараттық – коммуникативтік технологиялардың келешек ұрпақтың жан-жақты, іскер әрі талантты, шығармашылығы мол, еркін дамуына жол ашатын психологиялық жағдай жасау үшін тигізер пайдасы аса мол.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. К.Ж. Бұзаубақова. Білім берудегі инновациялық технологиялар. Тараз. 2014ж. - - 3 – 5 б.
2. Ж.Садуова «Инновациялқ технологияларды білім беруде қолдану»././ Білім. Алматы, № 5, 2006ж. -37 б.
3. Нағымжанова Қ. Инновациялық технологияның құрылымы. – А.:Өркен, 2007. – 15 б.
4. Көшімбетова С. Инновациялық технологияны білім сапасын көтеруде пайдалану мүмкіндіктері. – А.: Білім, 2008. – 10 – 12 б.
5. Н.Амирғалина. «Білім берудің инновациялық технологияларының бірі-тірек конспектілері». // Білім. Алматы, № 4, 2009ж. - 22 б.

Кударина А.С., Тебенова К.С.

*Карагандинский государственный университет им. Е.А.Букетова,
Республика Казахстан*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИИ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ

Анализ данных специальной литературы в области лингвистики, психолингвистики показывает, что для становления слоговой структуры слова важными являются такие неречевые процессы как оптико-пространственная ориентация, возможности темпо-ритмической организации и способность к серийно-последовательной обработке информации. Использование ИКТ помогает активизировать как эти, так и речевые процессы.

В коррекционной педагогике принято опираться не только на лингвистические аспекты изучения речи, но и, главным образом, на психологические, психофизиологические и нейропсихологические, которые выдвигают одной из предпосылок усвоения слогового состава слова пространственный фактор. Недостаточность пространственных представлений нарушает восприятие и воспроизведение последовательностей элементов слова. В связи с этим в работу по формированию слоговой структуры необходимо включать упражнения по развитию оптико-пространственных представлений, а также ориентации в двумерном пространстве.

Анализ работ, посвященных изучению звуковой и слоговой структуры слова у детей с тяжелым нарушением речи, показывает, что звукослоговой состав слова у них нестабилен. Овладение слоговой структурой не стоит в прямой зависимости от овладения отдельными звуками речи. Даже при наличии правильного произношения отдельных звуков слоговая структура слова, состоящая из этих звуков, часто воспроизводится искаженно. Наиболее характерными ошибками являются сокращения слогов и звуков, уподобления слогов и звуков, добавление слогов и звуков, искажение звуков, замены слогов и звуков, перестановки слогов и звуков, сокращения стечений согласных.

Страдает, прежде всего, серийная организация высказывания, что приводит к грубым нарушениям слоговой структуры слов. В норме слоговой состав слов усваивается детьми раньше, чем точное воспроизведение звукового состава слова. Объяснением этого может служить то обстоятельство, что первичного общения оказывается достаточным для воспроизведения слогового состава, обеспечивающего понимание речи окружающими, поэтому ребенок пользуется незначительным числом имеющихся у него звуков, воспроизводит звуковой состав приблизительно, но слоговой контур сохраняет. Характерным своеобразием нарушения слоговой структуры является то, что, понимая значение слова, ребенок не удерживает в памяти его фонематический образ, и как следствие – искажает звуконаполняемость.

Способность к овладению слоговым составом слова может быть выделена в качестве признака, позволяющего распознавать различную природу речевых расстройств. Использование информационно-коммуникативных технологий в работе по формированию слоговой структуры слова помогает ребенку с тяжелым нарушением речи усвоить состав слова с опорой на зрительный анализатор. Рисунок положения губ при произнесении слогаобразующих гласных звуков, последовательность этих рисунков, выстраиваемая на экране как цепь слогов, побуждает ребенка считывать структуру слова и правильно ее воспроизводить. Изучение психолингвистических аспектов позволяет сделать вывод о том, что базовой предпосылкой усвоения слоговой структуры слова является ритмическая организация речи. Исходя из этого, определяются начальные этапы работы по формированию слоговой структуры речи у дошкольников. Прежде всего, это развитие чувства ритма. Формирование этого процесса у детей с тяжелым нарушением речи имеет необходимость зрительного подкрепления. На экран выводятся два символа, один из которых обозначает слабый хлопок в ладоши (например, изображение цветка), а другой – сильный хлопок (изображение цветка с пчелой над ним). Выстраиваемая с помощью данных символов цепь должна представлять собой определенный ритмический рисунок, считывая который, ребенок хлопками воспроизводит заданный ритм. Продолжает работу этап активизации контроля над количеством произносимых звуков. На экране выводится изображение какой-либо геометрической фигуры в разных количествах, при этом ребенку предлагается произнести заданный гласный звук столько раз, сколько фигур он видит. Уточнение и усвоение четкой

артикуляции слогаобразующих звуков (посредством картинок с изображением положения губ при произнесении гласных, а впоследствии специальных символов, заменяющих данные картинки) – это следующий этап работы. Например, логопед задает вопрос о том, какой звук он хочет произнести, когда вот так широко открывает рот, и форму какой геометрической фигуры напоминает широко открытый рот. Так, большой красный круг в будущем станет символом звука «А». Изображение буквы большого и маленького размера можно использовать как побуждение произнести заданный звук, соответственно, громко или тихо. Для побуждения произнести звук кратко на экран выводится маленький квадрат, длительно – длинный прямоугольник. Очень важно научить ребенка считывать различные сочетания этих символов и правильно произносить заданные комбинации. Подобным образом отрабатывается каждый гласный звук. После того как все гласные будут усвоены, можно приступить к чтению сочетаний символов этих звуков, так же в различных комбинациях. Основным этапом процесса формирования слоговой структуры слова является отработка произношения существительных, сначала простого, а затем сложного слогового состава. На экран выводится предметная картинка, под которой на первом слайде в линейном порядке размещены изображения губ при произнесении слогаобразующих гласных, а на втором – вместо рисунков – символы (например, «муха» – сначала маленький красный круг, символизирующий звук «У», затем большой, обозначающий звук «А»). параллельно можно отрабатывать и другие части речи. Так, если ввести работу над прилагательными, акцентируя внимание на их окончаниях в мужском, женском, среднем роде, в формах единственного и множественного числа, – можно обеспечить формирование не только слоговой структуры, но и грамматического строя речи. При составлении линейных схем с символами слогаобразующих звуков очень важно соблюдать отнюдь не орфографические нормы русского языка, а орфоэпические, например, в схеме слова «окно» первым символом будет большой красный круг, обозначающий звук «А». Закрепляются навыки произношения слов с различной слоговой структурой в процессе выполнения игровых упражнений: «Угадай начало слова», «Сделай одно слово из двух», «Поменяй местами части слов», «Составь схему слова» и пр. Все эти упражнения выполняются с опорой на картинки и символы, как и в предыдущем этапе.

Таким образом, использование информационно-коммуникативных технологий создает благоприятные условия для коррекции слоговой структуры слова у детей с тяжелым нарушением речи, так как способствует активизации речевой деятельности детей, развитию их игровой и дидактической деятельности, быстрому подбору индивидуального стимульного материала (картинок, символов звуков, букв, слогов, слов) с учетом принципа опоры на различные анализаторы, многократному дублированию необходимого типа упражнений для автоматизации речевого навыка, контроля и самоконтроля его качества, одновременно поддерживая устойчивый интерес к выполнению заданий, индивидуальному подбору уровней сложности задания с учетом зоны ближайшего развития ребенка, способствует развитию высших психических процессов, мотивации к учебной деятельности, потребности в оценке собственной деятельности и развитию навыков самооценки.

Литература

1. Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. М., 2005.
2. Баранников И.В., Варковицкая Л.А. Родная речь в картинках. М., 1989.
3. Бородич А.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 1994.

ст. преподаватели Шевченко Г.В., Бисембаева Ж.К.

Костанайский государственный педагогический институт, Казахстан

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВЕДЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Обучение связной речи - одна из актуальных задач преподавания русского языка в начальной школе. В современной жизни очень важно овладеть речевой грамотностью, т.е. умением связно и адекватно выразить свои мысли, выстраивать высказывания в устной или письменной форме, пользуясь нужными языковыми средствами в соответствии с целью, содержанием речи и условиями общения.

Учителю начальных классов в ходе преподавания предстоит соотнести реальный речевой опыт ребенка, процесс приобретения знаний о языке и процесс овладения языком. Соотношение это не всегда гармонично, и мы можем наблюдать низкую речевую культуру современных школьников, их неспособность воспринимать и перерабатывать значительные объемы устной и письменной текстовой информации. Все это делает проблему развития речеведческой культуры в современной начальной школе особенно актуальной. Таким образом, остро встает вопрос о необходимости изучения фактически нового для нынешней начальной школы предмета - речеведения.

Речеведение не ограничивается только содержанием предмета «русский язык», а направлено на все предметы школьного цикла. Например, в рамках школьного речеведения предложение рассматривается не с точки зрения характера его грамматической основы, не с типологической или классификационной точки, а с точки зрения его структуро- и текстообразующих свойств. Здесь очень важно знать, чем отличаются, скажем, предложения, начинающие текст, от предложений, которыми текст начинать нельзя. А различие между ними состоит в том, что предложения первого типа содержат в себе, как правило, слово, словосочетание или часть, которые требуют распространения, детализации.

Практическая ценность речеведения состоит в том, что содержание и объем базовых понятий теории текста позволяют свести бесконечное разнообразие свойств уже существующих текстов к реально исчислимому набору существенных и вполне воспроизводимых признаков. Это дает возможность на занятиях по речеведению получить убедительный ответ на вопрос не что, а как писать и говорить.

Все отобранные для работы тексты должны соответствовать следующим требованиям:

- направленность на решение коммуникативных задач,
- занимательность, эмоциональность, живость изложения,
- соответствие проблематики текста интересам ученика,
- полезность, новизна и актуальность информации текста для младшего школьника,
- включение нового материала, содержащегося в тексте, в сеть многообразных связей,
- повторяемость материала.

В своей практике учителя начальных классов часто используют сказки Ф. Кривина, Л. Петрушевской. Познав законы построения таких текстов, школьники, особенно младшие, начинают сами сочинять подобные миниатюры. Лингвистические сказки способствуют раскрытию творческого потенциала детей. При создании сказок используется способ метафоризации лингвистических сведений, опирающийся на лингвистическую концепцию А.А. Потебни о ближайшем и дальнейшем значении слова. На основании данного способа Л.Д. Чесноковой был создан занимательный задачник по русскому языку «На берегах Лингвинии», а О.В. Канарской – «Лингвистическая Вселенная». Идеи данных авторов активно применяются в работе с учебными лингвистическими текстами. Так, в начале изучения предмета в 4 классе школьникам сообщается, что весь год они, как настоящие исследователи, будут изучать новую, малоизвестную страну, результаты исследования будут заноситься на карту. Например, изучая тему «Синтаксис», школьники, анализируя материал учебника, вносят на карту город Предложение, улицу Подлежащее, Улицу Сказуемое и т.п. Далее эти улицы требуется заселить

жителями - частями речи, способными выполнять ту или иную синтаксическую роль.

Речеведческие умения и навыки необходимы при работе с данными картами, т.к. учащимся приходится организовывать путешествия по этим картам, озвучивая маршрут, объясняя взаимосвязи разных объектов. Именно так младшие школьники лучше усваивают теоретические сведения и создают собственные тексты.

При изучении орфографических и пунктуационных тем используется прием разработки схем-опор и рисунков-опор. В связи с тем, что в учебнике правила излагаются в виде пространного научного текста, возникает необходимость их краткого представления.

Придуманную и нарисованную схему или картинку необходимо представить одноклассникам, при необходимости - ответить на вопросы. Следовательно, обучая приемам переработки информации, мы обучаем и умению правильно говорить, используя методы инновационного обучения русскому языку: метод проблемной наглядности, метод лингвистической аллюзии, метод активизации ассоциативных связей, прием составления тематической сетки готового текста, прием составления схемы развертывания микротем будущего текста и прием ее вычленения из готового текста и др.

В основе данной технологии лежит организационная сторона (особый способ организации и преподнесения материала) - метафоризация (иносказательные образные представления языка и форма урока - дидактическая игра). Материально-дидактическая сторона - наглядность: рисунки, опорные сигналы, опорные конспекты, тексты с прозрачным ассоциативным рядом. Структурная сторона - алгоритм творческого учения.

В этой технологии все частное усваивается как элемент системы. Ученик движется самостоятельно от наблюдений, во время которого получает возможность открывать и присваивать знания, к умению самостоятельно создавать продукты ученического творчества.

Отличительной особенностью учебно-познавательной деятельности является создание условий для включения учащихся не просто в деятельность, а в деятельность творческую. Это достигается, во-первых, использованием различных источников добывания знаний (опорная наглядность, тексты с

"прозрачным" ассоциативным рядом), а также видом учебной деятельности (наблюдение и практические действия преобладают над слушанием, объяснением учителя) и логикой познавательного процесса (индукция сопровождает дедукцию).

Образные опоры - средство обобщенного моделирования, наглядного изображения лингвистического материала - выступают и как стимулы речевого развития учащихся.

Мы считаем допустимым назвать опорным конспектом словесно-образную, вторичную, индивидуализированную краткую авторскую запись учеником основного содержания темы, изучаемой с применением схемы-опоры или рисунка-опоры, разработанного учителем.

Такой опорный конспект - это 1) перенос лингвистического содержания темы в новые "наглядные" условия, дополнение или частичное изменение заданных условий, 2) внимание к орфографическим трудностям, преодолеваемым с помощью знания изученной теории и зафиксированным на опоре, 3) рассказ по ней. Конспект-опора - своеобразная индивидуализированная информация, основа творческого освоения знаний одновременно с умениями, продукт познавательной мотивации и интеллектуальных эмоций, результат воображения и продуктивного мышления.

Выводы:

1. Расширение речеведческого компонента в изучении русского языка способствует получению прочных навыков анализа текста.

2. Основной дидактической единицей должен стать текст, соответствующий предъявляемым к нему требованиям.

3. Грамотно подобранные тексты позволяют получать на одном уроке знания не только по русскому языку, но и другим школьным предметам.

4. Разнообразие заданий к тексту, в том числе и речеведческого характера, позволяет организовать дифференцированное и опережающее обучение.

5. Обсуждение одной информации с несколькими сменными партнерами увеличивает число ассоциативных связей, а, следовательно, обеспечивает более прочное усвоение.

6. Обучение русскому языку должно выходить за пределы урока и продолжаться во внеурочной деятельности школьников.

Литература:

1. Лаврова О. Н. Метафоризация лингвистических терминов на уроках русского языка. В сб. «Герценовские педагогические чтения». СПб, 2012, 11 – 15.
2. Педагогические мастерские: теория и практика. Сост. Н. И. Белова, И. А. Мухина. М, 2008.
3. Шукейло В. А. Русский язык в начальных классах. Сочетание традиционных и нетрадиционных форм обучения. СПб, 2011.

Чебакова Н.Н., Любенко Л.В., Барановская О.М.

г. Петропавловск, Республика Казахстан

ТЕСТИРОВАНИЕ КАК СПОСОБ КОНТРОЛЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В настоящее время тестирование стало одной из форм контроля в старшей школе. При этом формирование у учащихся умения работать с тестами можно и нужно начинать с начальной школы.

Тесты как одна из форм контроля заслуживают внимательного изучения и применения их на практике по целому ряду положительных характеристик:

- быстрота проверки выполненной работы;
- оценка достаточно большого количества учащихся;
- возможность проверки теоретического материала;
- проверка большого объема материала малыми порциями;
- объективность оценки результатов выполненной работы.

В структуре проверки знаний тесты могут быть предварительными, текущими, тематическими, повторными, периодическими, итоговыми.

Достоинство тестовой проверки – в скорости и объективности. Недостатки: если учащийся проставляет только номера ответов, то учитель не видит характера хода решения, деятельность учащегося и результат может быть только вероятным. К недостаткам также можно отнести возможность угадывания.

Дидактическим стержнем современного урока является деятельность самих учащихся. Ученики наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Такая деятельность захватывает личность – напрягаются ум и воля, развивается стремление довести дело до конца, пробуждаются интеллектуальные чувства, удовлетворение от сделанной работы.

Нами замечено: дети лучше усваивают учебный материал, если сами составляют по материалу тесты, которые выполняются в качестве домашнего

задания. Так, ученики составляют тесты по русскому языку, познанию мира, литературному чтению.

Видами тестов являются:

- тест-соответствие,
- тест с пробелами,
- тест дополнение,
- тест выборочный,
- тест альтернативный,
- тест, требующий расположения по порядку.

Многие тесты дети сопровождают рисунками. Все тесты подписываются и сопровождаются ответами. На уроке дети используют тесты в качестве проверки домашнего задания у соседа по парте. Самые лучшие тесты оцениваются, и выставляется отметка по предмету.

Назначение тестов – не только и даже не столько контроль и оценка знаний и практических умений младших школьников как итоговых результатов, сколько диагностика состояния и проблем у учащихся по работе с программным материалом на каждом этапе его изучения: выявление возможных затруднений, связанных с приемами лингвистического анализа, пробелов, смешения понятий, знаний правил орфографии и пунктуации и умения их применять и т.д.

Особое место занимают тесты, диагностирующие готовность учащихся к «переносу» знаний и умений по предметам в нестандартные ситуации. Предлагаемые тесты предоставляют учащимся возможность проявить самостоятельность, индивидуальность, способствуют обучению детей процессуальному самоконтролю.

Для осуществления индивидуального подхода учитель может дифференцировать тестовые задания по уровню сложности. Учитель может использовать задания, рассчитанные на усвоение основных понятий, на простое отображение материала на уровне узнавания и воспроизведения; задания более сложные на 2-4 логических шага. В этом случае ответы учащихся позволяют выявить умения применять знания в стандартных ситуациях. Данные задания соответствуют базовому уровню подготовки учащихся.

Тестирование может применяться на разных стадиях урока: проведение вводного тестирования - получение сведений об исходном уровне знаний

учащихся; текущее тестирование - для ликвидации пробелов и коррекции умений и знаний; итоговый тест - систематизирует, обобщает учебный материал, проверяет сформированные знания и умения. Систематическое применение тестов разных видов позволяет быстро и достаточно достоверно проанализировать успешность обучения. Результаты выполнения тестов обязательно анализируются, чтобы достичь осознания каждым обучаемым причины возникновения ошибки.

Литература:

1. Алёшина Т.Н., Савинцева Н.В. Тесты как форма контроля // Начальная школа - 1993. - № 1.
2. Волошина О.И. Русский язык. Тесты: начальная школа // Учебно-методическое пособие. – М.: Дрофа, 2000.
3. Воронцов А.Б. Некоторые подходы к вопросу контроля и оценки учебной деятельности учащихся // Начальная школа. -1999. - № 7.
4. Давыдов В.В. Учебная деятельность: состояние проблемы исследования // Вопросы психологии. - 1991. - № 6.
5. Подласый И.П. Педагогика. - М.: Владос, 1999.
6. Полуянов Ю.А. Формирование оценки на начальном этапе учебной деятельности // Начальная школа. - 1999. - № 7.
7. Практическая психология образования / Под редакцией И. В. Дубровиной. - М., 1997.
8. Программа развития универсальных учебных действий для дошкольного и начального общего образования. - М.: Просвещение, 2009.

**Олжаева Р.Р., Олжаева Г.Р., Смаилова Ж.К., Муртазина Ж.К.,
Сыдыкова К.Т., Советов Б.С.**

Государственный медицинский университет г. Семей, Казахстан

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Внедрение современных инновационных технологий, соответствующих международным образовательным стандартам, а также, обеспечение всех необходимых условий для плодотворной работы преподавателей, являются стратегическими приоритетами в сфере образования. Ведь инновационные технологии помогают преподавателям вывести учебный процесс на качественно новый уровень. Сегодня нами как и многими преподавателями с целью достижения результативности обучения применяются современные технологии и инновационные методы обучения. Эти методы включают активные и интерактивные формы, применяющиеся в обучении. Активные предусматривают деятельную позицию обучающегося по отношению к преподавателю и к тем, кто получает образование вместе с ним. Благодаря интерактивным методам, происходит эффективное усвоение знаний в сотрудничестве с другими обучающимися. Эти методы принадлежат к коллективным формам обучения, во время которых над изучаемым материалом работает группа обучающихся, при этом каждый из них несет ответственность за проделанную работу. Мы в своей практике используем способы инновационного обучения—проблемное обучение, исследовательское обучение, метод проектов в научно-исследовательской работе, работу в малых группах, «мозговой штурм», биохимический диктант, занятия по методике TBL, занятия по методике TBL по вертикальной и горизонтальной интеграции с органической химией, микробиологией, TBL с элементами CBL, основанные на обсуждении клинических случаев. Интерактивные методы способствуют качественному усвоению нового материала. К ним принадлежат: групповые задания; занятия, направленные на творческое развитие; использование видеоматериалов, наглядности. Главной целью инновационных технологий образования является

подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся мире. Целью инновационной деятельности является качественное изменение личности обучающихся по сравнению с традиционной системой. Поэтому инновационные методы обучения способствуют развитию познавательного интереса у обучающихся, учат систематизировать и обобщать изучаемый материал, обсуждать и дискутировать. Осмысливая и обрабатывая полученные знания, обучающиеся приобретают навыки применения их на практике, получают опыт общения. Бесспорно, инновационные методы обучения имеют преимущества перед традиционными, ведь они способствуют развитию студентов, учат его самостоятельности в познании и принятии решений. К таким методам принадлежит проблемное обучение, предусматривающее формирование навыков для решения проблемных задач, которые не имеют однозначного ответа, самостоятельной работы над материалом и выработку умений применять приобретенные знания на практике. В конце пройденного материала обучающиеся сдают практические навыки. Основные цели инновационного обучения: развитие интеллектуальных, коммуникативных и творческих способностей обучающихся. Поэтому в основе инновационного обучения мы и используем следующие технологии как развивающее обучение и проблемное обучение. Например, читаем проблемные лекции. Основные принципы инновационного обучения являются: креативность (ориентация на творчество); усвоение знаний в системе; нетрадиционные формы занятий; использование наглядности. При использовании инновационных технологий в обучении биохимии успешно применяются следующие приемы: опорный конспект; мозговая атака; групповая дискуссия; ключевые термины; видеофильмы.

Как показывает практика, использование инновационных методов в профессионально ориентированном обучении является необходимым условием для подготовки высококвалифицированных специалистов. Использование разнообразных методов и приемов активного обучения пробуждает у обучающихся интерес к самой учебно-познавательной деятельности, что позволяет создать атмосферу мотивированного, творческого обучения и одновременно решать целый комплекс учебных, воспитательных, развивающих задач. Инновационные методы позволили изменить и роль преподавателя, который является не только носителем знания, но и наставником, инициирующим творческие поиски студентов.

Список литературы:

1. Базилевич С.В., Брылова Т.Б., Глухих В.Р., Левкин Г.Г. Использование инновационных и интерактивных методов обучения при проведении лекционных и семинарских занятий // Наука Красноярья. — 2012. — № 4. — С. 103—113.
2. Симоненко Н.Н. Управление образовательными услугами с применением инновационных методов обучения // Вестник Тихоокеанского государственного университета. — 2012. — № 2. — С. 201—206.
3. Скрипко Л.Е. Внедрение инновационных методов обучения: перспективные возможности или непреодолимые проблемы? // Менеджмент качества. — 2012. — № 1. — С. 76—84.

Шилягина Н.Ю., Ланцева Т.В.

КГКП Абайский многопрофильный колледж

Карагандинский государственный университет им. академика Е.А. Букетова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Современное общество ставит перед учителями задачу развития личностно значимых качеств школьников, а не только передачу знаний. Главной компетенцией учителя-предметника становится его обновлённая роль – роль проводника знаний, своего рода «навигатора», помогающего учащимся ориентироваться в безграничном море информации. По словам Г.К. Селевко, задача современного учителя – «учить оптимальному выбору индивидуального образовательного маршрута и способов его прохождения, т.е. «навигации в образовании»...» [1]. Гуманизация образования предполагает ценностное отношение к различным личностным проявлениям школьника. Знания же выступают не как цель, а как способ развития личности. Богатейшие возможности для этого предоставляют современные информационные технологии (ИКТ). Какие предпосылки есть, чтобы использовать новые информационные технологии на уроках русского языка и литературы?

1) Использование информационных технологий в подготовке дидактических материалов (мультимедийные презентации по различным темам), что позволит достигнуть наглядности на уроках. К наиболее эффективным формам представления материала по русскому языку и литературе, на наш взгляд, являются мультимедийные презентации. Данная форма позволяет представить учебный материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке [2, с. 6]. В этом случае задействуются различные каналы восприятия учащихся, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде в памяти учащихся. Кроме того, следует заметить, что подача учебного материала в виде мультимедийной

презентации сокращает время обучения. Это становится возможным благодаря свойствам интерактивности электронных учебных приложений, которые наилучшим образом приспособлены для организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся. Кроме того, при наличии принтера они легко превращаются в твёрдую копию. Использование мультимедийных презентаций целесообразно на любом этапе изучения темы и на любом этапе урока. К примеру, на уроке «Собственные и нарицательные имена существительные» в 5 классе, для наглядности и в целях экономии времени мы использовали презентацию, которая по времени занимала не более 20 минут, но позволила дать прочные знания учащимся.

2) Использование электронных учебных пособий, здесь интересны различные мультимедийные приложения к учебникам, которые позволяют сделать урок более результативным. Учебные компьютерные программы позволят сэкономить время на опрос ребят, дадут возможность заниматься ребятам не только в школе, но и дома. Схематически такой урок может выглядеть следующим образом. Индивидуальную работу учащихся с электронными учебными материалами педагогически и психологически целесообразно начинать тогда, когда по ряду известных психолого-физиологических причин наступает спад активности учащихся. Наиболее оправданно привлечь для выполнения тренировочных или исследовательских заданий в это время тех школьников, которые снизили активность и инициативность участия в учебном процессе. Безусловно, выбор учащихся для работы за компьютером должен быть обусловлен не только собственным представлением педагога о том, что это в данный момент необходимо, но и результатами психолого-педагогических исследований в этом направлении, систематически проводимых психологической службой учреждения образования [3]. К сожалению, на данный момент таких полноценных исследований отечественными психологами не проводилось, но мы считаем, что это целесообразно. При этом выбор самих заданий, предлагаемых для выполнения индивидуально, зависит от особенностей восприятия информации каждым учеником, его личностных качеств. Иначе использование для такой работы электронных учебных материалов не будет педагогически оправдано.

3) Использование информации сети Internet. Благодаря тому, что в школах есть собственный мультимедийный кабинет с бесплатным доступом в

сеть, то появилась возможность выходить в Internet, для поиска интересной и нужной информации, он же позволяет избежать проблем с поиском необходимой литературы. Здесь могут быть интересны: образовательные сайты, словари, E-mail, чаты, форумы. В последнее время наблюдается массовое внедрение Интернет в школьное образование. Увеличивается число информационных ресурсов по всем предметам и по русскому языку и литературе в том числе. Интернет действительно становится доступным для использования в образовательном процессе. А в отношении постановки учебных задач вхождение в Интернет мало, чем отличается от просмотра учебного видеофильма или учебной экскурсии. Без чёткого сценария посещение Интернета не может оказаться полезным и эффективным. При этом главное в сценарии – нацеливание на вопрос: зачем и для чего используется Интернет? Он позволяет реализовать три сценария:

- во-первых, может быть поставлена задача найти дополнительную учебную информацию с сохранением её на магнитных носителях для последующего многократного использования разными пользователями. Например, при изучении темы «Сергей Есенин» в старших классах было дано задание найти материал о тайне его таланта. Учащиеся, пользуясь Интернетом, нашли много дополнительной очень интересной информации по данному вопросу.

- во-вторых, возможна задача: отыскать принципиально новую информацию, сопоставить её с уже известной. Это создает проблемную ситуацию. При изучении в 7 классе рассказа Л.Толстого «Кавказский пленник» было дано задание найти материал о роли темы Кавказа в творчестве писателя. На уроке при обсуждении данного вопроса возникла проблемная ситуация, вытекающая из того, что данный вопрос вызывает неоднозначные, а иногда взаимоисключающие мнения учёных. В ходе обсуждения учащиеся высказали своё мнение и своё отношение к проблеме.

- в-третьих, может быть поставлена задача сделать обзор (аналитический обзор, дайджест, реферат) по сформулированной заранее теме, что может оцениваться как проектная работа ученика. Но применение в обучении информационных сетей не должно быть самоцелью. Смысл в том, чтобы ресурсы сети стали абсолютно необходимыми для решения познавательных задач [4].

4) Использование школы компьютерного мастерства. На базе школы есть собственная школа КМ в которой любой учитель, может найти уже готовый урок, который построен так, чтобы ребята могли не только получить знания, но проверить качество их усвоения. Интересны возможности школы КМ: ребенок учиться организовывать свое информационное пространство. Здесь развитие его мышления, творческих способностей, эти уроки учат ребенка читать, быстро обрабатывать информацию, развивать воображение. Считаем, что очень важно для современного педагога и такой вариант работы в классе как электронный журнал, здесь есть возможность не только выставлять оценки, но и отслеживать успеваемость ребенка, этот же журнал доступен для родителей.

5) Интересен вариант использования программы Power Point на уроках, в том случае, когда ребята сами пробуют создать презентацию к той или иной теме урока, что особенно важно на уроках литературы, здесь и визуализация учебного материала, и интеграция со смежными дисциплинами: историей, музыкой, ИЗО, повышение мотивации учения школьников и закрепления интереса к литературе, возможность разнообразия домашнего задания (задание создать собственную презентацию очень интересный вариант индивидуальной или даже групповой работы), заданий для самостоятельной работы, а еще, что немаловажно важно, стимулирование воображения школьников.

С помощью внедрения новых информационных технологий хотелось бы добиться отслеживания успеваемости по различным параметрам: 1) контрольные работы, 2) самостоятельные работы, 3) домашние задания, 4) тесты. При организации самостоятельной работы учащихся по формированию основополагающих знаний школьного курса, по коррекции и учету знаний учащихся очень полезно будет использовать обучение и тестирование с помощью компьютера. Тестовый контроль и формирование умений и навыков с помощью компьютера предполагает возможность быстрее и объективнее, чем при традиционном способе, выявить знание и незнание обучающихся. Этот способ организации учебного процесса удобен и прост для оценивания в современной системе обработке информации. Это может способствовать быстрой и своевременной коррекции знаний детей, поможет выявить пробелы в знаниях. Считаем, что использование компьютерных технологий в процессе обучения необходимо с различными целями: 1) при объяснении нового материала для максимального его усвоения; 2) для формирования умений и

навыков; 3) для улучшения контроля знаний учащихся; 4) для организации интересной и плодотворной внеклассной работы по предмету.

На наш взгляд, при внедрении новых информационных технологий нужно придерживаться определенных правил: нельзя реальность подменять виртуальностью, нельзя превращать урок в шоу, нужно не бояться экспериментировать и во всем искать поддержку у своих учеников.

Литература:

1. Селевко Г.К. С 29 Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. Т.1. М.: НИИ школьных технологий, 2006. 816с. - (Серия «Энциклопедия образовательных технологий».)
2. Гарцов А.Д. Электронная лингводидактика: среда – средства обучения – педагог. М.: РУДН, 2009. 295 с.
3. Трайнев В.А. Новые информационные коммуникационные технологии в образовании. М.: Дашков и К-, 2013. 320 с.
4. Руденко-Моргун О.И. Принципы моделирования и реализация электронного учебно-методического комплекса по русскому языку на базе технологий гипермедиа. М.: РУДН, 2009. 209 с.

Дарбаева М.Т., Саржанова А.Н., Шарипова Ж. Б.

Казахстан, г. Петропавловск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дошкольное учреждение является педагогической системой, основной задачей которой является создание благоприятных условий для воспитания, обучения и развития дошкольников на уровне, соответствующем социокультурным запросам общества. В связи с этим, особое внимание уделяется системе экологического воспитания дошкольников, т.к. как негативное, потребительское отношение человека к природе является следствием недостаточного внимания к вопросам экологического воспитания в детстве. Цель модели экологического образования воспитанников детского сада «Алтын бесік» г. Петропавловска - построить новую зеленую инфраструктуру детского сада как рационального средства инициирования интереса педагогов дошкольной организации на разработку и внедрение новых подходов и педагогических технологий по экологическому образованию дошкольников на основе изучения азов «зеленой» экономики.

Педагогическим коллективом детского сада «Алтын бесік» были поставлены и решены следующие задачи: 1. Изучение теоретических основ развития «зеленой» экономики. 2. Изучение, анализ отечественного и мирового опыта реализации концепции «зеленой» экономики в дошкольном образовании. 3. Изучение и выявление экологических проблем родного города. 4. Определение практических путей реализации экологического образования дошкольников на основе изучения азов «зеленой» экономики в условиях дошкольной организации.

Полноценное включение в учебные планы образовательных дошкольных организаций таких предметов как «Экология», «Естествознание» позволяет решать вопросы экологического образования дошкольников.

«Основные задачи, решаемые в процессе организации работы по экологическому образованию детей, заключаются в следующем: 1. Познакомить детей с основами гармоничного взаимодействия с миром природы. 2. Научить

экологически грамотному взаимодействию, общению с миром природы. 3. Воспитать потребность в общении с природными объектами. 4. Сформировать осмысленное отношение к природным объектам, исключающее возможность нанесения им вреда и ущерба. 5. Воспитывать устойчивую потребность не только в активной природоохранной деятельности, но и деятельности, направленной на созидание природного окружения»[1].

С точки зрения экологического образования среда в дошкольном учреждении должна способствовать: *познавательному развитию* ребенка, через познавательную деятельность и экспериментирование с природным материалом; *эколого-эстетическому развитию*, через формирование умения видеть красоту окружающего мира; *оздоровлению детей*, через проведение занятий на улице, озеленение территории и использование велосипедов и т.д.; *формированию нравственных качеств детей*, через воспитание чувств ответственности, желания и умения сохранять окружающий мир природы

Правильная организация предметно-развивающей среды экологического содержания обеспечит формирование у каждого ребенка потребности во взаимодействии, общении с объектами природы. Поможет развить познавательное отношение к природе и обеспечит ценностное отношение ко всему живому.

Созданная предметно-развивающая экосреда в дошкольном учреждении - многофункциональная детская экспериментальная лаборатория «Вундеркинд», именные ели Солдатов Победы Оркешева Сагдата и Маловичко Ивана Дмитриевича, зеленая вело-тропа, тюльпанная рабатка победителей интеллектуальной Олимпиады, сосновая аллея первых выпускников - способствует воспитанию экокультуры дошкольников по охране окружающей среды, воспитанию гражданина и патриота своей страны.

Лаборатория предназначена для организации детской исследовательской деятельности, что обеспечивает дошкольникам не только осознание связей и зависимостей, существующих в окружающем мире, но и дает возможность для трудового и экологического воспитания. В процессе деятельности у детей развиваются наряду с познавательной сферой основ «зеленой экономики» и нравственные качества. Электронный микроскоп в лаборатории позволяет детям проводить опыты по определению микроорганизмов в водопроводной воде, воде из водоемов. Юные исследователи владеют простыми способами очистки воды.

В mine-инкубаторе по производству биогумуса дошкольники ухаживают за трудолюбивыми червями: кормят фруктовыми отходами, поят один раз в неделю сладким сиропом. Полученный биогумус, дети используют для подкормки цветочных растений.

В дошкольном возрасте основной формой организации исследовательской деятельности являются опыты и выполнение краткосрочных и долгосрочных проектов. Дети и их родители активно участвуют в реализации проектов и в экологических акциях по озеленению территории, сбору макулатуры и т.д.

В 2017 году педагоги стали победителями Республиканского конкурса на тему «Инновационные подходы в развитии экологического образования в Казахстане». Был представлен проект «Моделирование и создание практической системы «умный сад» и зеленая инфраструктура сада», который стал финалистом конкурса и показал высокие результаты в области продвижения экологического видения.

Таким образом, представленная модель экологического образования дошкольников решает поставленные цели и задачи по изучению основ «зеленой» экономики, формированию экологически грамотного поведения детей в природе, экологизацию проектно-исследовательской и опытной деятельности дошкольников.

ЛИТЕРАТУРА:

Серебрякова Т.А. Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста - М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 224с.

Ескужина А.З., Шегебаева А.Б.

Қазақстан, Петропавл қ. «Алтын бесік» балабақшасы» МКҚК

МЕКТЕП ЖАСЫНА ДЕЙІНГІ БАЛА ТІЛІН ДАМУДАҒЫ ЕРТЕГІЛЕРДІҢ РӨЛІ

«Бала естігенін айтады, көргенін істейді» - деп қазақ халқы бекер айтпаған. Мектеп жасына дейінгі балаларды адамгершілікке тәрбиелеудің маңызы зор. Кішкентай сәбилеріміз ата - анасының, тәрбиешісінің, достарының мінезінен, жүріс - тұрысынан, сөйлеген сөзінен, істеген ісінен үлгі алуға тырысады. Бала бойына адамгершілік қасиеттерді ойын, салт - дәстүр, мақал - мәтелдер, ертегілер, жұмбақтар, айтыс өлеңдер арқылы сіңіру ата - ана мен тәрбиешілердің басты міндеті.

Демек, жас баланың ойлау, есту, сөйлеу, көру, есте сақтау қабілеттерін дамытуда халық ауыз әдебиетінің үлгілерінің алатын орын ерекше. Солардың ішінде көп тараған үлгілерінің бірі «ертегілер». Ертегінің тәрбиелік мәні зор. Ол сәбидің қиялына қанат бітіріп, бойындағы игі қасиеттердің қалыптасуына жол бастайды. Ертегілер- халқымыздың тұрмыс- салтын, арман- үмітін, өткен өмірін кеңінен танытатын ауыз әдебиеті үлгілерінің көлемді саласының бірі. Ертегілердің білім мен тәрбие беру саласында маңызы өте зор. Мектеп жасына дейінгі балаларға ертегілерді оқып беру арқылы адамгершілікке тәрбиелеуге болады. Әрбір ертегіні оқып беріп, таныстыру арқылы танымдық қабілеттерін арттыруға болады. Балабақшадағы жоғарғы топтарда өткізілетін әрбір ұйымдастырылған оқу іс-әрекеттерінде ертегілерді негізгі динамикалық қозғаушы күш яғни дидактикалық көрнекіліктер ретінде пайдалануға болады. Бүлдіршіндер өте әсершіл келеді. Естіген ертегі мазмұнын есте сақтап, әділдікке сену, біреуге жақсылық жасау, көмектесу сияқты қасиеттерге ие. Балаға күнделікті жылы дауыспен айтқан ертегі, жұмбақ, жаңылтпаш, күлдіргі әңгімелер сәбидің жан дүниесіне әсер етіп, ізгі қасиеттерін дамытып, ақыл - ойын жетілдіреді. Ертегі арқылы еңбекке, шыншыл болуға, туған жерін сүйуге, батыр да батыл болуға тәрбиелеу – біздің басты міндетіміз. Ертегі тыңдау арқылы бала оған еліктейді, өзі де ертегінің басқа түрін, ойлап шығарады. Түйсік қабілеттері

дамида. Кішкентайынан ертегі тыңдап өскен бала ақылды, зерек, терең ойлы, зейінді болып өседі. Ертегі жаңа өскін балауса буынның сана - сезімін оятып, ақыл - есін дамытып, адамгершілікке тәрбиелейді. Ертегілердің балабақша тәрбиеленушілерімен өткізілетін ҰОҚ-де қолданылады. Өз тәжірибемде мектеп жасына дейінгі балаларға ертегіні ең алдымен тыңдатамын, сонан соң тыңдаған ертегінің мазмұны бойынша сұрақ-жауап өткізіп, кейіпкерлерге сипаттама береміз. Жас .

Ертегілердің мазмұнына қарай қандай топтарға бөлінетіндігін де таныстырып айта кеткен жөн. Сюжеттік суреттер арқылы ертегі кейіпкерлеріне мінездеме беруге және ертегі мазмұнын құрастыру балалардың шығармашылық қабілеттерін арттыруға көмектеседі. Ертегі халық ауыз әдебиетінің негізгі бөлімдерінің бірі екенін ескерсек, олардың бала тәрбиесіндегі яғни жас бүлдіршіндерді адамгершілікке, имандылыққа, еңбекке, тапқырлыққа, туған өлкеге сүйіспеншілік сезіміне баулуға тәрбиелейді.

Балабақша тәрбиеленушілерінің даму сатысының іргетасы міне осы мезгілден қалыптасып, түзелу процестері жүргізіле бастайды. Бұл уақытта тәрбиешінің іс-әрекеті жоспарлы ұйымдастыру болып табылады. Олардың қызығушылығын ынтасын ояту арқылы, зерттеушілік іс-әрекеттерін туғызуға болады. Тәрбиешінің қиялдауына қанат бітіріп шығармашылық белсенділігін арттыру арқылы жан –жақты дамыту үрдісін ұйымдастыруда әрбір пәнде сюжетті, көркем, ертегі кейіпкерлерінің суреттерін көрсету арқылы ауыз әдебиеті үлгілерінің көлемді саласының бірі- «ертегілердің» бала тәрбиесіндегі маңызды орынын көрсетуге болады. Ертегінің өзіндік құрылысы, көркемдік ерекшелігі бар. Қандай ертегіні алсақ та, ол белгілі бір сюжетке құрылады, оқиғаның желісінің басталуы, оқиғаның өрбуі, аяқталуы, өзіндік шешімі болады. Ертегі баяу басталып, оқиға желісі күрделене түседі. Әсіресе адам өміріне байланысты іс-әрекет өткір сықақ-мысқылмен беріліп, бала сезімін селт еткізіп, күлкіге мәз етеді. Бала кейіпкердің жағымсыз әрекетінен бой тартып, жақсылыққа құмартады. Ертегінің әр жақты сырын қызықты, тартымды, бала санасына лайықтай жеткізу тәрбиешінің шынайы шеберлігіне тікелей байланысты.

«Бауырсақ» ертегісі мазмұны бойынша бөлімдерге бөліп, тақырыптар қоюда «Ой шақыру» стратегиясында ертегі мазмұны суреттері бойынша сұрақ-жауап қолдану арқылы ертегінің баяу басталып, оқиға желісі күрделене

түсетінін, яғни ертегіде оқиға желісінің басталуы, оқиғаның өрбуі, аяқталуы, өзіндік шешімі болатынын түсініп ажырата алады. Ертегіні айтып немесе көрсетіп қана қоймай, оны оқу қызметін басқа салаларымен мәселен көркем әдебиет пен сурет салу оқу қызметін байланыстырып өткізуге болады. Балалар «Шығармашылық» білім беру саласы бойынша ұнаған кейіпкерлердің суретін өз қиялымен қағазға түсіреді. Бала ертегіні тыңдау арқылы, ондағы жағымсыз кейіпкерлерді әртүрлі әдіс – тәсілдер арқылы жағымды етіп көрсетуге тырысады. Осы технология арқылы баланың қиялы дамып, сөздік қоры көбейіп, жаңа сөздер, сөйлемдер ойлап табады. Ал келесі ұйымдастырылған оқу қызметінде осы суреттер арқылы дидактикалық ойындар ұйымдастыруға болады. Мысалы: «Қай ертегіден», «Қай кейіпкерге ұқсағың келеді?», «Менің сүйікті кейіпкерім» т.б. «Мүсіндеу» білім беру саласында саусақ қимылдарын жаттықтырып қана қоймай, жаңа кейіпкерлер, яғни, балалар өз қиялымен осы заманға сай кейіпкерлерді ойлап тауып, мүсіндеулерін сұраймын. Мысалы: сиқырлы құс, өрмекші адам т.б. Сол сияқты ертегіні сахналау, кейіпкерлендіруді түрлі сәбилер тобында театр арқылы жүргізіп отырамын. «Қоян мен түлкі», «Қолғап», «Мақта қыз бен мысық», «Түлкі мен әтеш», «Маша мен аю» т.б. ертегілерін сахналағанда балалар кейіпкерлердің мінез - құлқын, іс – әрекетін жасауға тырысады. Осы әрекеттер арқылы олардың ертегіге деген қызығушылығы артып, ойлау қабілетті дамып, өздеріне шығармашылық жол ашады. Бала ертегіні тыңдап, түсінгеннен кейін қайталап айту барысында ұнтаспаға жазып, оны өздеріне тыңдатуға да болады. Балалардың ойлау, жаңа сөз игеру бейімділігі жетіліп, грамматикалық дыбыстарды дұрыс айтуға үйренеді. Сол сияқты ертегіні суреттер бойынша айтқызудың балалардың ақыл ой, қиялының дамуына әсері мол. Суретті көрсету арқылы ертегіні дәлме-дәл жеткізе алады. Есте сақтау қабілеттерін дамыту үстінде көптеген ертегілерге байланысты ойындар ойнатуға болады. Мысалы: «Ертегіні баста», «Ертегіні аяқта», «Ертегіні есіңе түсір» т.б. Ертегіні тек балаларға үйретіп қана қоймай, балалардың ата-анасына да мағлұмат береміз. Ата-аналарға сауалнама, ертегі суреттері, мазмұны таратылып, ертегі бойынша түрлі кейіпкерлерді дайындау тапсырылып, дөңгелек үстел, ойындар өткізілді. Тапқырлық пен төзімділікке тәрбиелейтін ертегілерді тыңдап, естіп өскен бала мейірімді, үлкенді сыйлайтын, өз елін, Отанын қорғайтын азамат болып өседі.

Қорыта айтатын болсақ, ертегілер – мектеп жасына дейінгі балалардың ақыл-ойын, адамгершілік қасиеттерін, сана-сезімін қалыптастырушы құрал болып табылады. К.Д.Ушинскийдің сөзімен айтқанда, ертегі баланы халық қазынасына ендіреді, халық рухымен араластырады. Ауыз әдебиетінің қай үлгісін алсақ та, онда болашақ ұрпақ үшін үлкен тәрбиелік мәні бар рухани қазына жатыр. Сондықтан да біз сол бай мұраны пайдалана отырып, мектеп жасына дейінгі балалардың бойына әдемілік пен әсемдік қасиеттерін дарыта білуіміз қажет. Мейірім мен махаббатты, сұлулық пен әсемдікті адам бойына ұялататын осы ертегілер екенін ешқашан естен шығармауымыз керек. Ұйымдастырылған оқу іс-әрекеттерінде ертегілерді қолдану арқылы пәндік байланысты іске асыру. Барлық білім салаларында ертегілерді қолдану арқылы негізгі педагогикалық дәстүр пәнаралық байланысты жүзеге асыруға болады. Пәндердің өзара байланыс деңгейі балалардың білімін зерттеу, талдау, жүйелеу сияқты негізгі дидактикалық міндеттер арқылы шешіледі.

Сарыбаева Ж.Қ.

Тараз инновациялық-гуманитарлық университеті, магистрант. Қазақстан Республикасы.

СТУДЕНТТЕРДІҢ ӨЗІНДІК ЖҰМЫСТАРДЫ ОРЫНДАУЛАРЫНДА МУЛЬТИМЕДИАЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҰТЫМДЫ ҚОЛДАНА БІЛУ ШАРТТАРЫ

Резюме

В статье рассматриваются выгодные условия использования мультимедийной технологий в исполнении самостоятельных работ

Summary

In the article, favorable conditions for using multimedia technologies in the performance of independent works

Қазақстан Республикасының Президенті – Елбасы Н.Ә.Назарбаевтың 10 қаңтар 2018 жылы «Төртінші өнеркәсіптік революция жағдайындағы дамудың жаңа мүмкіндіктері» атты Жолдауында: «Біздің азаматтарымыз үнемі ең озық жабдықтармен және ең заманауи өндірістерде жұмыс жасау машығын меңгеруге дайын болуға тиіс. Сондай-ақ балаларымыздың, жалпы барлық жеткіншек ұрпақтың функционалдық сауаттылығына да зор көңіл бөлу қажет. Балаларымыз қазіргі заманға бейімделген болуы үшін бұл аса маңызды» деп атап өтілген болатын [1]. Осы заман талабына сай білім беруде жаңалыққа жаны құмар, шығармашылықпен жұмыс істейтін, оқу мен тәрбие ісін жетік меңгерген, оқытудың жаңа технологиясын шебер меңгерген жан болғанда ғана білігі мен білімі жоғары жетекші тұлғаға айналады.

Қазақстан Республикасының білім беруді 2020 жылға дейін дамытудың Мемлекеттік бағдарламасында: «...экономиканың барлық салалары үшін жоғары білікті және бәсекеге қабілетті кадрларды даярлаудың сапасын арттыру...» және «...кәсіби міндеттерін дербес әрі шығармашылық тұрғыдан шешуге, кәсіби қызметтің тұлғалық және қоғамдық маңызын түсінуге, оның нәтижелері үшін жауап беруге қабілетті кәсіби құзыретті жеке тұлғаны, бәсекеге қабілетті

маманды қалыптастыруды қамтамасыз ететін білім беруді басқарудың тиімді жүйесі құрылатын болады...» деп аталып көрсетілген [2.2 б].

Басқаша айтқанда, білім беруді ақпараттандыру процесі мұғалімнің дайындық деңгейі мен мамандық сапасына үлкен талап қояды. Ол мұғалімнің өзін-өзі дамуына, өзіндік білім алуына және шығармашылық түрде өздігінен қызметтерін іске асыруға мүмкіндік береді. Сондықтан мұғалімдерді жаңа ақпараттық технологияны өз қызметтеріне еркін пайдалана білуіне және оқыту құралы ретінде пайдалану бағыттары бойынша білімдерін көтеру және қайта даярлау курстарының мазмұнын өзгертіп, жасақтау қажеттілігі туындады. Педагог мамандардың біліктілігін көтеру және қайта даярлауда ақпараттық әлемде оқу-тәрбие процесін ұйымдастырудың негізгі құралдарын, жаңа әдістер мен формаларды кез келген уақытта таба білуіне мүмкіндік туғызу [2.4 б].

Осыған орай дүниежүзілік жаһандану жағдайларына байланысты, біздің Республикамыздың жалпы білім беру орындарының алдында студенттерді бәсекеге қабілеттендіру мақсатында оларды өздігінен ізденуде, мультимедиа технологияларын пайдалана білетін шығармашыл тұлға қалыптастыру міндеті тұр. Қазіргі кезде жоғары оқу орнының оқытушылары да бәсекеге қабілетті болуы қажет, сондықтан оған өзінің білімін үзіліссіз нығайтуы талап етеді. Инновациялық білім беру – тұлғаға бағытталу, білім берудің негізділігі, шығармашылық, кәсіби бағдар, ақпараттық технологияларды қолдану деген түсініктердің жиынтығы. Сондықтан оқытушыны студенттердің қандай қасиеттерін, сапаларын дамыту керек, қалайша өзін-өзі тәрбиелеу, өз білімін жетілдіру, өзін-өзі бақылау мен бағалау құзіреттілігін қалыптастыру тұлғаның нәтижеге жетуінің көрсеткіші.

Өзіндік жұмыс оқу іс-әрекетінің ең жоғары формасы бола отырып, оның субъекті ретіндегі үйренушінің даралық-психологиялық және тұлғалық ерекшеліктерімен шартталды. Осындай психологиялық детерминанттарға, ең алдымен өзін-өзі реттеу жатады.

Өзін-өзі жұмыс іс-әрекетінің ең жоғары формасы бола отырып, оның субъекті ретіндегі үйренушінің даралық-психологиялық және тұлғалық ерекшеліктерімен шартталады. Осындай психологиялық детерминанттарға, ең алдымен өзін-өзі реттеу жатады.

Педагогикалық әдебиеттерді талдау өзіндік жұмыстың тиімді анықтамасын беруге мүмкіндік туғызады. Сондай-ақ бұл студенттің даралық оқу

әрекетінің ерекше түрі мен өзіндік білім алуға дайындығы және оқу процесінің тиімділігін жоғарылату құралы болып табылады. «Өзіндік» сөзі тұлғаның қасиетін анықтайтын және тұлғаның жұмысты сапасымен сипатталынады. Өзіндік – бұл тұлғаның ақыл-ойының дамуы мен білім әлеуетін жүйелейтін көрсеткіш болып табылады [3.25 б].

Өзіндік дегеніміз - жеке адамның бір қасиеті. Ол мынадай екі фактормен сипатталады: біріншіден, жеке адамдағы бар білім, білік және дағды жиынтығымен, екіншіден, жеке адамның іс-әрекет процесіне, оның жүзеге асу шарты және нәтижелеріне тигізетін әсерімен, сонымен қатар іс-әрекет процесінде болатын басқа адамдармен байланысымен сипатталады. Бұл екі фактор бірімен-бірі өзара байланысты. Жеке адамның қасиеті ретінде өзіндікті қалыптастырудың шартын анықтау қарастырылып отырған мәселенің негізі болып табылады. Өзіндік – жеке адамның жалпы абстрактылы сипаты емес, ол – жеке адамның мінез-құлық, жүріс-тұрысымен сәйкестендірілген сипаты емес, ол – жеке адамның мінез-құлық, жүріс-тұрысымен сәйкестендірілген сипаты. Іс-әрекеттің бір саласында өзіндік көрсете алатын адам, басқаларында да өздігінен бола алмауы әбден мүмкін. Оқу – процесінде өзіндікті қалыптастыру – оқыту ісіндегі ең негізгі міндеттердің бірі. Олай болса, мұндай қалыптастырудың шартын талдау – педагогика ғылымының міндеттерінің бірі. Олай болса, мұндай қалыптастырудың шартын талдау – педагогика ғылымының міндеттерінің бірі [3.71 б].

Өзіндік сөзінің сипаттамасы студенттердің оқу әрекеті мен танымдық процестердің белсенділік жағдайын көрсетеді. Өзіндік жұмыс студенттердің танымдық және іс-әрекетін жандандырудың қажетті жағдайы болып, адамды өмірге даярлаудың бір жолы ретінде қарастырылады.

И.П. Подласыйдың пікірінше, логикалық ойлау арқылы оқу жүйесінде жетпей тұрған бөлімдерді орнына келтіре алатын білім мен ойлау жүйелілігі білімділіктің басты өлшемі болып саналады. «Өзіндік» сөзі адам жұмысының ерекше сапасы мен белгілі жеке адамның қасиетін көрсетеді. Өзіндік дегеніміз – адамның ой күшінің даму дәрежесінің көрсеткіштерінің бірі [4,117 б.]. Зерттеу тақырыбымыз тұрғысынан қарастыратын болсақ, студенттердің лекцияда алған білімдерін тереңдетіп, әрі бекіту үшін өз ойларын жүйелеуге, жеке басының дамуына ықпал етеді деп санаймыз.

Өзіндік жұмыс – студенттің дербестігі мен белсенділігін дамыту бағытында жүреді. Өздігінен білім алу жұмысының ойдағыдай табысты болуы үшін оның негізгі шарттарын көрсетіп берген еді. Олар:

Өз уақытынды дұрыс бөлу керек;

Жұмыс істеу үшін өзіңе неғұрлым жақсы жағдай туғызу керек;

Кітаппен жұмыс істеуге тиісінше дағдыланып алу керек;

Дайындауға керекті материалдар дұрыс іріктеп алу керек;

Бірлесіп істелінетін жұмыс түрлерін күш пен уақытты үнемдеу тұрғысынан қарап белгілеу керек;

Қарамағына өажеттң көмекші құралдар мен нұсқаулар бол керек [5, 167 б.].

Типтік жүктеме бойынша оқу материялдарын меңгеру, арнайы тапсыраларды орындау мақсатындағы өзіндік жұмыстар және де рефераттар жазу, ғылыми зерттеу жұмыстары (студенттердің ғылыми қоғамы).

Аудиториядан тыс орындалатын практикалық өзіндік жұмыстар: оқу залында, компьютер сыныптарында, интернетпен жұмыс, үйде оқу құралдары, оқулықтар дәріс конспектілері, ғылыми монографиялар және мерзімді әдебиеттермен жұмыс. Дербестікке жеке тұлғалық сапа ретінде дидактикалық тұрғыдан қараған жөн.

Студенттің өзіндік жұмысының негізгі мақсаты: оқу үрдісінде студенттердің дербес білім алуға деген қабілеттері мен қажеттіліктерін дамыту. Өзіндік еңбек студенттердің шығармашылық дамуына және өзіндік пікірі мен сенімдерінің қалыптасуына ықпал етеді, оларды жинақтылық пен тәртіптілік, белсенділік пен ынталылық сияқты қасиеттер дамиды.

Жоғары оқу орындарында оқу жоспарлары мен оқу бағдарламаларына сәйкес өзіндік жұмыстың кестесі жасалады. Кестеге қарап студенттер өздерінің уақыттарын тиімді пайдалануға тырысады. Студенттің өзіндік жұмысын оқытушы жүйелі түрде бақылап, кемшіліктерін талдап ортаға салып отырады

Кредиттік оқу жүйесінде студенттердің өзіндік жұмысы оқытудың маңызды формасы болып отыр. Оқу үдерісінде студенттердің өзіндік жұмыстарын орындауда мультимедиялық технологияларды пайдалануда іс-әрекетіне негіз болатын медиабілім мен біліктілік, ақпараттық сауаттылық пен құзіреттілікті өздігінен дамыта алатындай динамикалық жүйе қалыптастыруға

болады. Студенттің өзіндік жұмысында мультимедиа технологияларын пайдалану ақпараттық дерек көздерін алуға, оларды шығармашылықпен қолдана білуге ықпал жасайды. Қазіргі кезде жоғары білім беру жүйесі оқытудың теориясы мен технологиясының педагогикалық шарттарын айқындауды қажет етеді. Бұл әсіресе, өзіндік жұмыс барысында анық байқалады. Студенттердің өзіндік жұмысты орындауы мен мақсатқа жетудің яғни нәтижелі танымдық қызметтің субъектісі болуы тиіс.

Қорыта келе айтарымыз, студенттердің өзіндік жұмысында мультимедиа технологияларын пайдалану проблемалары арнайы дербес зерттеуді қажет етеді деп санаймыз.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. ҚР Президенті Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халқына арнаған «Төртінші өнеркәсіптік революция жағдайындағы дамудың жаңа мүмкіндіктері» атты Жолдауы. - www.e.gov.kz сайты.
2. Қазақстан Республикасының білімді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы. –Астана, 2011. -28 бет.
3. Қоянбаев Р.М., Ыбыраимжанов Қ.Т. Педагогикалық сөздік. – Түркістан, 2006.-170 б.
4. Подласый И.П. Педагогика. – М., 2006. – 436 с.
5. Федоров А.В. Медиаобразование будущих педагогов. – Таганрог: Издovo Кучма, 2005. – 314 с.

Викладач Лисенко Н.П.

Криворізький державний комерційно-економічний технікум, Україна

ПЕДАГОГІЧНІ ПІДХОДИ ДО СТАНОВЛЕННЯ СУЧАСНОГО ФАХІВЦЯ

На сьогоднішній день на процес професійного самовизначення молоді мають значний вплив різні фактори, наприклад, власні здібності, бажання, результати закінчення навчання або пропозиція на ринку праці.

Зважаючи на це вбачаємо за потрібне детальніше проаналізувати різноманітність теорій, в залежності від об'єктів, на яких вони концентруються. Так, нижче більш детально розглянуті три різних підходи:

- алокаційно-теоретичний підхід;
- підхід психологічного розвитку;
- модель кооперації.

Такий підбір здійснено з метою розглянути можливо більший спектр теорій вибору професії, які використовують німецькі науковці. Відповідно до цього представлено теорію, яка вивчає зовнішні впливи, теорію, яка розглядає передусім індивіда, та теорію, яка враховує взаємозалежність процесів в суспільстві.

Алокаційно-теоретичний підхід. Під алокацією з соціологічної точки зору розуміється вплив суспільства. Цей підхід ґрунтується на тому, що такі фактори як стать або ж належність до певної соціальної верстви, або розмір прибутку батьків мають (несвідомий) вплив на вибір професії. Наступний приклад ілюструє значення цього підходу у зв'язку з орієнтацією у виборі професії: в дослідженні життя молоді Німеччини 2002 року було проведено співставлення належності батьків до певної верстви суспільства та типом закладів, які відвідували їх діти. Відповідно до цього дослідження діти з верхніх верств населення мали в дев'ять разів більше шансів на відвідування навчальних закладів, ніж «діти робітників». Крім того, значна кількість молодих людей з нижчих соціальних верств передчасно залишають школу. Фактори (соціального) оточення, як це було показано на прикладі належності до соціальних верств,

впливають на освіту, а внаслідок цього і на пізніші шанси молоді отримати професійну освіту та роботу за професією.

Підхід психологічного розвитку. Підхід психологічного розвитку, який, зокрема, започаткований в працях Д. Супера, розглядає процес професійного самовизначення не тільки з точки зору врахування ситуації в суспільстві, але й приділяє значну увагу розвитку важливих для професії особистісних компетенцій [2]. Відповідно до цього вибір професії розглядається як процес розвитку психологічних якостей та водночас як процес соціального дозрівання. Якщо молода людина може самостійно прийняти рішення про вибір професії, то вона вважається зрілою для вибору професії.

Модель кооперації. Модель кооперації за Е. Еглоффом слід розглядати як спробу враховувати суб'єктів суспільного життя та концепцію психологічного розвитку Д. Супера в одній концепції. Спочатку Е. Еглофф виходить з підтримки молодих людей в процесі розвитку їх як особистостей. Розвиток самоконцепції має значення тому, що молоді люди самі пізнають себе та свої здібності. Якщо молода людина має уявлення про свої здібності, таланти та бажання, то вона може використовувати це як основу для вибору адекватної професії. На цьому етапі Е. Еглофф надає таким суб'єктам суспільного життя як батьки, викладачі, професійні консультації, економіка та суспільство в залежності від їх функцій та ролі завдання підтримки [3]. Завдяки цьому вибір професії переходить від індивідуального процесу до завдання суспільства в цілому. Перехід в професійне життя за цією моделлю необхідно підтримувати таким чином, щоб молода людина самостійно прийняла відповідальне рішення щодо вибору професії.

Підтримка переходу до професійного життя з боку викладачів та батьків школи також несе на собі особливості культури та надає процесу професійного самовизначення специфічні уявлення, вимоги та оцінки. Ця підтримка знов являє собою вплив на «образ-Я», оскільки співпадає з певним уявленням та вимогами і уникає інших. Супроводження даного процесу здійснюється скоріш несвідомо.

Отже, орієнтація у виборі професії повинна додатково мати свідому та цілеспрямовану підтримку, як в процесі аудиторного навчання так і під час самостійної роботи, що забезпечує підтримку самовизначення молодої людини.

Література:

1. Корсун Г. О. Роль батьків в процесі професійного самоствердження дитини в Німеччині / Г. О. Корсун // Сучасні тенденції викладання іноземної мови професійного спрямування у вищій школі : матеріали ІІІ всеукр. наук.-практ. конф., (Київ, 21–25 берез. 2011 р.). – К. : НТУУ "КПІ", 2011. – С. 171–177.
2. Bußhoff L. Berufswahlvorbereitung. Eine Einführung // Bundesanstalt für Arbeit (Hrsg.): Handbuch zur Berufswahlvorbereitung, 1987. –176 s.
3. Fit für den Sprung ins Berufsleben? Berufswahltest (BWT). – Nürnberg : Bundesagentur für Arbeit, 2012. –8 s.

Жақсылықова Н., Нұртазаева А.
Қазақ ұлттық аграрлық университеті
Қазақстан Республикасы, Алматы қ.

КОЛЛЕДЖ ПЕДАГОГЫНЫҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҚЫЗМЕТІ НЕГІЗІНДЕ ҚҰЗЫРЕТТІЛІГІН АРТТЫРУ

Қазіргі таңдағы қоғамымыздың барлық салаларында болып жатқан түбегейлі өзгерістер, соның ішінде колледж педагогтарының педагогикалық қызметіне қойылатын талаптар мен өзіндік құзыреттілігі қарқынды дамып келе жатқаны кәсіптік білім беру саласының өзегі болып табылады.

Биылғы «Қазақстанның Үшінші жаңғыруы: жаһандық бәсекеге қабілеттілік» Жолдауы елдегі саяси жүйені жетілдіруге, адами капиталдың сапасын жоғарылатуға, отандық ІТ-саланы дамытуға, жаһандық экономикаға бәсекелестікті арттыруға, жаңа индустрияларды одан әрі ілгерілетуге қойылған талаптары кәсіптік оқыту педагогтарының болашағына негіз болып отыр.

«Ең алдымен, білім беру жүйесінің рөлі өзгеруі тиіс. Біздің міндетіміз – білім беруді экономикалық өсудің жаңа моделінің орталық буынына айналдыру», деп Елбасы Н. Назарбаев атап өткендей, келешек ұрпақтың алдында тұрған келелі міндеттерді тиянақты орындау үшін оларды ең бірінші сапалы білімі және іскерлік білігімен қаруландыруымыз керек. Адами капитал сапасының басты көрсеткіші ұстаз бен болашақ ұрпақтың білім деңгейінен анық байқалады.

Педагогтың педагогикалық қызметі негізінде құзыреттілігін арттыру – ол колледж педагогтерінің барлық уақытта техникалық шығармашылығымен тиімді жұмыс жасай отырып, техникалық ойлау қабілеті мен қажеттілігін талап етеді. Ол оқу мен өндірістік оқыту процесі барысында колледж педагогтерінің кәсіби даму бағытын кеңейту мақсатында атқарылатын және жоспарланған жұмыс мазмұндары педагог пен білім алушының мамандығын, кәсібін, өндірістік тәжірибесін игеруімен бірге құзыреттілігін де ашу мүмкіндіктерін арттыру болып табылады.

Бүгінгі кәсіптік білім беруді жетілдірудің негізінде құзыреттілік ұғымы қолданылып жүр. «Құзырлық» сөзі туралы Қазақ тілі терминдерінің салалық ғылыми түсіндірме сөздігінде: «құзыр - қайсыбір тапсырманы орындауға қабілеттілік немесе бір нәрсені жасау» деп берілген. Ал латын тілінен «құзырлық - өз ісін жетік білу, танымы мол, тәжірибелі» деген мағынаны білдіреді. Құзырлықты меңгерген колледж педагогы өз ісіне сәйкес білім мен біліктілікпен қарулана отырып, кәсіби іс-әрекетіне толық ой-тұжырым жасайтын және тиімді әрекет ете алатын маман болуы керек.

Қоғамда болып жатқан нарықтық өзгерістер, Қазақстанның әлемдік қауымдастыққа интеграциялануға ұмтылысы елімізде кәсіптік білім беру жүйесіне өзіндік әсерін тигізуде. Ең біріншісі оның алдына қойылатын мақсатының өзгеруі, оның салдары ретінде білім беру мазмұнын және сапасын өлшеу құралдарын жанарту мәселелері шығады. Қазіргі уақытта іс- әрекет субъектісі ретінде педагогқа, оның кәсіби қасиеттері мен құзыреттілігіне қойылатын талаптар өзгерді. Бұл талаптарға жауап беретін колледж педагогын даярлау, ең алдымен, оның құзыреттілігін қалыптастырумен байланысты болады.

Қазіргі колледж педагогының құзырлығы жоғары, әлеуметтік ортада жетілген, кәсіптік, практикалық (өндірістік) әдіс-тәсілдерді меңгерген, креативті, өзін-өзі кәсіби жетілдіруге ұмтылған маман болуы шарт. Әсіресе колледж педагогы құзыреттілігімен қоса өз кәсібі мен мамандығының сапасын, біліктілігін арттыруды әлеуметтік-психологиялық тұрғыдан қамтамасыз етуі үлкен орын алады.

Колледж педагогтарының педагогикалық қызметтері көбінде оның кәсіби шеберлігі мен іскерлінің кеңістігіне қатысты, педагогикалық қарым-қатынас механизмдеріне, колледж студенттерінің әлеуметтік-психологиялық ерекшеліктерінің табиғатына да байланысты болып келеді. Педагогикалық қызметінің негінде дамуының жоғары деңгейі ол өзін-өзі дамыту механизмдерін қалыптастыруға мақсат қоюы және студенттерге өз қабілетімен кәсіби іскерлік бағыттарын ұштастыру. Колледж педагогының іскерлігінің негізгі бағыты болашақ мамандардың (кәсіп иелерінің) кәсіби білімін теориялық және өндірістік бағытын жетілдіру болып табылады.

Колледж педагогтарының беделі мен мәртебесі, олардың әлеуметтік-экономикалық әл-ауқаты қазіргі деңгейден де жақсара түсетін болса, адам

капиталының сапасы да жоғары нәтижелерден көрінері сөзсіз. Осы орайда қоғамымызда колледждегі кәсіптік оқыту педагогтарына артылатын жүк те, сенім де салмақты болмақ.

Колледж педагогының мәртебесі – оның білім сапасымен бірге кәсіп иесін қоғамға дайындаудан көрінеді. Оған бүкіл қоғам болып атсалысу керек. Бұл болашақ кәсіп иелерінің мерейінің биіктеуіне, саналы тәрбие алуына, елдің патриоты болуына тікелей оң ықпалын тигізеді. Елдің түрлі саласын жоғары деңгейге көтеру үшін кез келген адам өзінің жұмыс орнында, отбасында оған атсалысуы керек.

Қорыта айтқанда, колледж педагогының педагогикалық қызметіне байланысты, қандай да бір кәсіби білім, білік пен іскерліктерді, дағдыларды игерген, кәсіби міндеттерін жаңаша мүмкіндіктерімен шеше алуы, оқыту технологияларын қаншалықты меңгергендігіне байланысты айқындалады, сондай-ақ бұл педагог құзыреттілігінен шешіледі.

Әдебиеттер:

1. «Егемен Қазақстан» газеті, Төртінші өнеркәсіптік революция жағдайындағы дамудың жаңа мүмкіндіктері - адами капитал сапасын жақсарту, №7, 11 қаңтар, 2018ж.
2. 5B01200 – «Кәсіптік оқыту» мамандығының ҚР МЖМББС. - Астана, 2010. - 36 б.
3. Зеер Э.Ф. Профессиональное становление личности инженера-педагога. Свердловск: Изд-во Уральск. ун-та,- 120 с.

Саржанова А.Н., Сулова И.С.

Северо-Казахстанский государственный университет им. М. Козыбаева

ДИАГНОСТИКА УЧЕБНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ УМЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ 3 КЛАССА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Сущность современного обновленного образования заключается в том, что оно не может ограничиваться рамками традиционных подходов и методов и предполагает создание такой образовательной системы, в рамках которой подрастающее поколение должно научиться самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве и получать необходимые знания. Способность добывать из текста новую и полезную информацию, критически ее оценивать, очень важна для человека в современном мире. И эту способность необходимо развивать у учащихся начальных классов.

Учебно-информационные умения – это общеучебные умения, обеспечивающие нахождение, переработку и использование информации для решения учебных задач. Для определения уровня умения работать с информацией нами использовалась самостоятельная комплексная работа со словарями, работа со схемами и таблицами, поиск нужной информации.

Работа со словарями оценивалась по следующим критериям: *умение выбрать нужный словарь; умение ориентироваться в словаре; умение прочитать и понять толкование слова.*

Работа со схемами и таблицами оценивалась по критериям:

умение учащегося выделять ведущие понятия при заполнении схемы, таблицы; умение формулировать названия схемы, таблицы; умение прочитать самостоятельно составленную схему, таблицу.

В работе по поиску нужной информации оценивалось *умение ориентироваться в тексте; умение точно и грамотно находить информацию на поставленный вопрос.*

Для выявления уровня развития учебно-информационных умений предлагалось 3 задания по каждому предмету. Первое задание на проверку умения ориентироваться в словаре, а также умение прочитать и понять

толкование слова; второе - на проверку умений «читать» информацию, представленную разными способами. Оно направлено на выявление умения выделять ведущие понятия при заполнении схемы, таблицы, кластера. Цель этого задания: проверить умение описывать и представлять информацию разными способами. Третье задание предполагает анализ текста, при котором учащиеся отвечают на вопросы по его содержанию.

Результаты диагностирования уровня развития учебно-информационных умений у учащихся 3 класса следующие: из 22 учащихся на уроке русского языка сумели сориентироваться в словаре и нашли значение всех слов без затруднений 2 учащихся; 8 человек не справились с заданием и обратились за помощью к учителю; 12 учащихся не обращались к словарям и записали толкование слов так, как его понимают. На уроке литературного чтения при работе со словарями выполнили безошибочно работу 9 учащихся; справился с заданием, но с затруднениями 1 ученик. За помощью к учителю обратилось 8 учащихся. Не смогли сориентироваться в словарях 4 учащихся. На уроке познания мира справились полностью с заданиями, но испытывали затруднения в поиске значения слов 4 учащихся; обратились за помощью к учителю 14 учащихся. Не смогли выполнить задание по нахождению значения слов в словаре 4 учащихся.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что 25 % учащихся данного класса умеют ориентироваться в словарях, находить и выписывать только необходимую информацию, а 75 % учащихся не владеют навыками работы со словарями.

Результаты выявления уровня умения *«читать» информацию, представленную разными способами* следующие:

По предмету «Русский язык» заполнили схемы безошибочно 9 учащихся класса; 1 учащийся выполнил задание с некоторыми недочетами; 12 учащихся не справились с поставленной задачей. По предмету «Литературное чтение» заполнили таблицу, но с некоторыми ошибками 3 учащихся; справились с заданием наполовину 9 учащихся. Не смогли заполнить таблицу 10 учащихся. По предмету «Познание мира» безошибочно составил кластер 1 учащийся; у 9 учащихся были ошибки. Не справились с данным заданием 12 учащихся.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что только 35 % учащихся данного класса умеют представлять и описывать информацию разными

способами, 65 % учащихся не умеют «читать» информацию, представленную разными способами.

Результаты выявления уровня умения *находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде* следующие:

По предмету «Русский язык» безошибочно справились с заданием 2 учащихся; ответили на все вопросы правильно, но обратились за помощью к учителю 7 учащихся; записали лишнюю информацию и ответили не на все вопросы 10 учащихся и 3 учащихся не справились с данным заданием.

По предмету «Литературное чтение» справились с заданием, но обратились за помощью к учителю 13 учащихся; записали лишнюю информацию 5 учащихся и не смогли найти нужную информацию 4 учащихся. По предмету «Познание мира» справился с заданием, но возникли затруднения в поиске нужной информации у 1 учащегося; записали лишнюю информацию 7 учащихся и не справились с данным заданием 14 учащихся.

Таким образом, только 21 % учащихся умеет находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде и 79 % учащихся не могут ориентироваться и быстро находить нужную информацию в тексте.

Данная диагностика позволила выявить уровень сформированности учебно-информационных умений у учащихся 3 класса и нацелила на дальнейшие действия по анализу учебников, разработке и систематизации творческих заданий, направленных на развитие общеучебных умений.

Атабаева А. К.

Ы. Алтынсарин атындағы № 49 мектеп - гимназиясы

Тараз қаласы, Қазақстан

ТҰЛҒАНЫҢ ӨЗІН-ӨЗІ ЖЕТІЛДІРУІНІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

Қазіргі заманғы қоғамның даму жағдайы әрбір оқушының жеке ерекшеліктері мен жастық мүмкіндіктерін максималды түрде ескеруге білім беруді бағыттау, сондай-ақ оқушының мүмкіндіктерін, білімге деген сұранысы мен мүддесін дамыту мақсатымен тұлғаның өзін-өзі дамытуы, мекемедегі білім беру үрдісін ұйымдастыруға қойылған талаптарын орындай отырып, білім беруді түрлендіру қажеттілігін туындатып отыр. Білім беруді ұйымдастырудың әдіс-тәсілдеріндегі топтық оқыту әдісі сәтті болды, алайда ол тұлғаларды орташалауға әкелді, сонымен адамның шығармашық әлеуетін төмендетіп, оның өзін-өзі дамыту мүмкіндігін шегерді.

Адамның тұлға ретінде өзін-өзі дамытуы тек қана қоғамның игілікті дамуын бағалау көрсеткіші ғана болып табылмайды, сонымен қоса, тұлғаны қалыптастырушы институт яғни, өзінің бастапқы негізінде тәрбие берумен айналысушы білім беру мекемесін бағалау көрсеткіші болып табылады.

«Тәрбие беру» және «өзін-өзі дамыту» мағыналарының түбірі бір – яғни адамның мән мағынасын табу және оның рухани жан-дүниесін «қоректену» арқылы адам ретіндегі бейнесін қалыптастыру.

Сонымен қатар, тұлғадағы мәселелерді шешуде кешенді тұрғыда негізделуші өзін-өзі дамыту және тұлғалық дамуын педагогикалық сүйемелдеуді ұйымдастыру және педагогикалық көмек беру мен қолдау көрсету маңызды рөл атқарады. Өмірдің мағынасы – ол адамның санасындағы субъективті ең маңызды құндылық және оның мінез-құлқының басты реттеушісіне айналған құндылық. Адам дамуының шыңы - осы процесте өз денсаулығының белгісі бойынша адам организмінің, құратын қатынастардың адамгершілік нормаларға сәйкестілік белгісі бойынша тұлғаның еңбектегі және қарым-қатынастағы, сондай-ақ қоршаған орта мен өзін-өзі танудағы сәттіліктер белгісі бойынша, іс-әрекет субъектісі ретіндегі қабілеттерінің жететін ең жоғарғы көрсеткіші. Өзгелермен

қарым-қатынас барысында қайталанбас тұлға ретінде қалыптасу, басқалармен дұрыс қарым-қатынас жасай білу - баға жетпес байлық. Осы байлыққа ие болған адам қоғамда өз орынын тауып, үйлесімді өмір сүре алады. Оған жету жолы сан түрлі. Соның бірі - өзін-өзі тану.

«Өзін-өзі» тану курсы қазіргі таңда ғылыми жаңа бағыт болып табылады. Оның стратегиялық бағдары, тұлға болып қалыптасуы, дүние жүзілік көзқарасын кеңейту, әлеуметтік – экономикалық тапсырмаларды, күнделікті өмірдегі көкейкесті мәселелерді шешу, қарым-қатынас жасауға бағытталған.

Психологиялық-педагогикалық және де методикалық зерттеу жұмыстары қазіргі таңда ең қажетті салалардың бірі болып келеді, ол жұмыстар оқушының тұлға ретінде қалыптасуына, оқушының аналитикалық ой-өрісін дамытуға, берілген жұмыстың шешу стратегиясын қалыптастыруын және оңай жолдарын табу үшін бағытталған.

Р. С. Немов өзін-өзі тануды психологиялық білім негізінде қарастыра, маңызды қайнар көздерін атап көрсетеді:

1. Қоршаған орта: ата-ана, туған-туыс, достар т.б. баланың іс-әрекетіне қарап баға беріп, ал бала сол берген бағаны сенім ретінде қабылдап, қандай да бір өзіндік баға бала бойында қалыптасады.

2. Адам өз іс-әрекетін өзгелердің іс-әрекетімен салыстыра бағалауы.

3. Өзін-өзі тану мен өзгені тану көбінесе әртүрлі өмірлік жағдайлардан, әртүрлі тесттер арқылы жүзеге асыруға жайлы сұрақтар, басқа жеке адамды тануда өзара байланыс ерекшелігі және өзін-өзі тануы жеткілікті дәрежеде зерттелінбеген. Өзге адамды түсінуде және өзара байланыс механизмін, мазмұнын айқындауы, мінез-құлық рефлексивті қасиетін анықтауға жол ашады деп көрсетеді.

Өзін-өзі дамытудың ғылыми тұрғыдан қарастырғанда, психологияда кеңінен ашылып көрсетіледі:

- өзін-өзі дамыту – психологиялық кемелді және ішкі үйлесімділікті қабылдау құралы.

- өзін-өзі дамыту - тұлғаның психикалық және психологиялық денсаулықты қабылдау жағдайы.

- өзін-өзі дамыту - тұлғаның өзіндік дамуының бірден-бір жолы және оның жүзеге асырылуы. Бұл мәндер өзара тығыз байланыста болып келеді және олар бір-бірін толықтырып отырады.

Өзін-өзі тану - өзіндік тәжірибені меңгеру құралы: адам өзін-өзін тануда тұлғалық өсу қабілетін, өзін-өзі жетілдіру, өмір қуанышын сезіну, өмір мәнін түсіне алуы. Өзін-өзі танудың мәні позитивті және негативті болып екіге бөлінеді.

Позитивті мәні – кез келген жұмыс жағдайы, белгілі бір мақсатқа жету үшін, жұмыс сәтті болу үшін талаптың қойылуы, қарым-қатынасты нығайтуда, өз мүмкіншілігін арттыру және бұл қасиеттерді адам өз бойынан тануы.

Негативті мәні - өзі жайлы жақсы танып біле алмағандықтан, адам күшті және әлсіз жақтарын мұттайым мақсатта қолдануы, өз амбициясын, өз талаптарын қанағаттандыру.

Сыртқы дүние арқылы өзін-өзі тану - қарым-қатынаста, іс-әрекетті орындауда өз қылығын бағалау, өз мүмкіншілігін және қабілеттілігін көрсете алу. Ішкі дүние арқылы өзін-өзі тану - уайымдау, сезім, арман, ой, қалау тағы сол сияқты ішкі дүниені сыртқа шығарып, тану үшін қызықты жұмыспен шұғылдану абзал.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Азаров Ю. П. Студент: возможности личностного роста Текст. / Ю. П. Азаров // Высшее образование в России. 2002. - № 1. - 50-57 с.
2. Немов. Р. С. Практическая психология. / Р. С. Немов. Познай себя, - М., 1999. - 378 с.
3. Маралов В. Г. Основы самопознания и саморазвития. / В. Г. Маралов - М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 256 с.

Самсонова Н.И.

Костанайский государственный университет им. А. Байтурсынова, Казахстан

ОБРАЩЕНИЕ И ЕГО ОСОБЕННОСТИ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Всякий говорящий, как правило, адресует свои слова кому-либо или чему-либо. Чаще всего этот адресат не называется потому, что в этом не бывает никакой необходимости. Иногда некоторое представление о том, к кому обращена речь, можно получить либо по формальным моментам, либо по элементам контекста. Например, множественное число глагола *schweigt* в императиве говорит о том, что имеется не один, а несколько собеседников, к которым говорящий обращается на «ты», в то время как единственное число *schweig* указывает уже на одно лицо. Участник беседы может назван в роли того или иного члена предложения: *Ich werde es dir schon eintrichtern! Wenn ihre Magnifizenz es haben wollen...* Кроме подобных косвенных средств выражения адресата речи есть специально существующая для этого синтаксическая категория «обращение».

«Обращение - это слово или словосочетание, соответствующее названию второго лица, к которому обращена речь говорящего».

Каковы же синтаксические, морфологические и лексические особенности обращения? В синтаксическом отношении обращения характеризуется тем, что оно не может быть членом предложения. Его синтаксическая роль - это либо образование самостоятельного односоставного, так называемого вокативного предложения, либо включенность в предложение на правах вводности.

Обращение может стоять в начале, в конце или в середине предложения. Несмотря на относительную «свободу перемещения» в предложении, имеется несколько позиций, в которых обращение практически почти никогда не встречается; например, нельзя поставить обращение между знаменательным и относящимся к нему служебным словом или между знаменательными словами, связанными согласованием, управлением и примыканием. Обращение помещается обычно в паузах между синтагами, не нарушая целостности словосочетания.

Начальная позиция чаще всего связана с привлечением внимания собеседника, с окликом, зовом, тогда как срединная и конечная позиции служат для поддержания внимания.

Надобность в применении обращения бывает различной.

Обращение совершенно необходимо для того, чтобы кого-нибудь окликнуть, позвать, или, когда имеется несколько собеседников, для выделения одного из них, чтобы показать, кому адресуется высказывание, как например: «Also – Braunewell! Abriegeln die Straße zwischen den Dörfern Botzenbach und Oberrechenbach. *Meiling!* Abriegeln zwischen Unterreichenbach und Kalheim. Nichts durchlassen!

В других случаях обращение более факультативно. Его роль сводится к приданию того или иного оттенка и эмоциональной окраски сообщаемому. Эта окраска предложения во многом зависит от лексического наполнения обращения. Так, например, Guten Tag, Herr Müller! звучит почтительнее, чем просто Guten Tag! Частое упоминание младшего чина может подчеркивать подчиненность положения одного из собеседников. Употребленное скороговоркой обращение в виде имени собственного, стоящее в середине предложения, может сближаться с функцией слов-паразитов, не являющихся необходимыми для содержательной стороны, но могущих окрашивать речь экспрессивно, придавая фамильярный, интимный, подчеркнуто небрежный, снисходительный и т.п. оттенок.

Не являясь членом предложения, обращение не стоит, однако, совершенно вне предложения. Прежде всего, обращение включено в предложение интонационно. Кроме этого, подлежащее, определение, дополнение, приложение и сказуемое предложения могут быть соотносены с обращением по линии грамматического числа, лица (а в русском языке и рода). Например: «Ich danke, meine Freunde, für Ihre Zuvorkommenheit.» «Ich danke dir, Rudi.» «Jungs, helf mir!» «Mein Junge, hilf mir.» Ср. русск.: “О, южная ночь, как ты хороша!” Однако, подобное согласование не обязательно. Категория числа и лица того или иного слова, выступающего членом предложения, может и не связываться с обращением: «Kinder, bleiben wir noch etwas.» Ср. русск.: “Ребята, останемся еще на немного” (т. е. не bleibt и не “останьтесь”). Ограниченность соотносительности очень немногими грамматическими моментами и ее факультативность говорят о том, что факторов, соединяющих обращение с

предложением, гораздо меньше, чем факторов, характеризующих обращение как стоящее вне предложения.

Морфологическая характеристика обращения состоит в том, что оно выражается именем существительным, прилагательным, числительным, а также прилагательным или местоимением в форме номинатива.

В подавляющем большинстве случаев обращение употребляется без артикля. Исключением следует считать употребление определенного артикля при угодливом обращении с покупателем, клиентом, заказчиком, посетителем и т. п. «Sechs Mark achtzig, die Herrschaften!» sagt Chauffeur, und ein mißtrauischer Blick des Herrn Schulz auf den Tachometer zeigt, daß das stimmt.

Список используемой литературы:

1. Девкин В.Д. Особенности немецкой разговорной речи. «Международные отношения». 1965 – 255 с.
2. Горкин А.П. Литература и язык. Современная иллюстрированная энциклопедия. М.: Росмэн. 2006. - 1680 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа. - URL: <http://book.tr200.net/v.php?id=99068> (дата обращения 09.12.13)
3. Коломиец Е.А. Русско- немецкий словарь современного молодежного жаргона. М.: Восток-Запад. 2005. - 336 с.
4. Вальтер Х. Большой русско-немецкий словарь жаргона и просторечий/ Х. Вальтер, В.М. Мокиенко. М.: АСТ: Восток-Запад 2007.- 832 с.

Kasyanova V.

Kostanay State University named after A.Baitursynov, Kazakhstan

THE USE OF VISUAL AIDS IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES AT NON-LINGUISTIC FACULTIES

A foreign language nowadays is a prerequisite of professionalism. Knowledge of a foreign language makes it possible to find the necessary information in foreign language sources, to communicate with colleagues from different countries, to publish research articles in foreign scientific journals. Professional and personal prospects of the development of qualified specialists largely depend on the level of their mastering a foreign language at non-linguistic faculties. To teach students not only to participate in all aspects of communication in a foreign language, but also participate actively in the development of their personality is one of the aims of teaching a foreign language. In this regard, most of the modern methods of teaching a foreign language are based on the principle of active communication (communicative methodology, project methodology, intensive technique). The system of teaching a foreign language in educational institutions should teach the students to the skillful, communicative-expedient intercultural speech communication in various spheres of life. An independent and creative person, who has mastered the skills and abilities in the use of the possibilities of foreign languages and information and communication technologies, is able to create great future, to determine the ways of national and social development.

Training of future specialists in creative search, independent thinking and reasoning, expansion of their social circle, formation of speech culture depends on how professionally developed the teacher himself is, on his creative thinking, abilities and skills. The teacher should be a master of his job, he should possess the abilities, skills and habits of fully covering the topic that students are going to learn in the class, be able to substantiate their thoughts, masterfully apply various methods and opportunities to achieve the goal of the lesson, be able to interest students in the process of learning.

In teaching foreign languages an important role is given to the use of various visual aids: drawings, pictures, diagrams, tables, photographs, etc., which bring

diversity in the learning process, make it more interesting. Nowadays we can't imagine the teaching process without visual aids. Using visual aids such as graphic organizers, charts, video and computers can help students easily understand the material they have learnt at the lesson. For each visual aid, students have different responses and expressions because of their different educational and cultural background. Using visual aids can help learners understand the deep meaning of a topic and realize similarities and differences between each topic. We know that memorizing language forms and words is a difficult process. The use of visual aids can help students to strengthen and reinforce what they have learnt. The reason may be that they allow students to absorb the information through an additional sensory perception. I.A. Zimnyaya considers that the objectives of the use of visual aids are due to the tasks that the teacher faces at a certain stage of teaching a foreign language [1, 159]. She believes that the visibility in terms of sharing knowledge in the teaching of a foreign language can be used for the purposes of the semantization of a linguistic material and the organization of memorization through the establishment of a connection between the verbal and visual-sensory way of reality.

To optimize the process of mastering a foreign language, in order to improve the learning outcomes of speech activity (speaking, reading, listening, and writing), we widely use such a teaching tool as graphical visual aids. In the modern vocabulary of methodological terms and concepts, graphical visual aid is defined as "a kind of visual presentation that reflects the phenomena of the language and surrounding reality in a graphic form - in the form of a table and a diagram"[2, c. 54].

In the scientific literature, the following classification of graphical visual aids is suggested:

1. figurative and artistic (map, picture, photographs, video fragments, mock-ups, computer graphics);
2. scientific and research (graph, diagram, table, scale, supporting notes) [3, c.46].

Depending on the objectives of the lesson, on the level of students' knowledge, when working on this or that type of speech activity, it is possible to choose the most optimal kind of visualization, which fosters the development of cognitive interest and increases the effectiveness of mastering a foreign language. In our work we often use such kinds of visibility as tables, diagrams, pictures, video fragments, supporting abstracts. Tables facilitate the process of activating a specific material in speech, help

to carry out a comparative analysis of facts, phenomena of native culture and culture of the countries of the studied language. Thus, for example, when studying the topic "The Republic of Kazakhstan and "The United Kingdom" we compile tables comparing the geographical position, natural features and national symbols of the two states: the Republic of Kazakhstan and Great Britain. A similar work is done when the students study topics "The system of education in Kazakhstan and in the United Kingdom".

Supporting schemes, which are widely used in the classroom, are designed to make it easier for students to learn a foreign language, to remove various kinds of difficulties, to overcome growing difficulties, to stimulate communication among students, to focus on the new material being studied, and to form strong skills and abilities. E.I. Passov believes that the purpose of using pictorial semantic supports is "to cause the necessary associations between the image (idea, meaning) and what will become the content material of the utterance," since "even abstract ideas are easily and firmly attached to the visual image" [4, c.128]. Supporting schemes may be used for different purposes: introduction and consolidation of lexical and grammatical material for teaching monologue and dialogue speech, listening, etc. Since the principles of constructing supporting materials are the same in all grammatical structures, then, students having learned them once usually do not experience further difficulties in reading the other ones that are presented to them. Schemes allow us to focus the students' attention on the major in the material being studied, to establish the cause-and-effect relationships between facts and events. Lines, arrows, text windows are used in the construction of these types of visual aids. Schemes describing a series of events are used in the work preparing for retelling of texts. Star-shaped schemes help in working on vocabulary (search for synonyms, description of phenomena, objects, construction of word combinations). Problematic maps are the basis for discussion and decision-making on the topics discussed. Thematic pictures help in creating situations that stimulate speech activity, are the support in the choice of means and form of presentations. Laconic, graphically verified pictures are indispensable in teaching to speak in dialogues and monologues. So, looking at thematic pictograms, students willingly describe kinds of sports, talk about the weather, the regime of the day, etc.

The next kind of graphical visual aids are supporting notes which are used to semantize the material at the level of the grammatical form and its fixing in memory with the reference to the visual image. Moreover, this type of work with the material

allows processing a large amount of information and then reproducing it in a concise form. Supporting notes as a means of learning promote meaningful comprehension of concepts, the formation of deep knowledge. Use of supporting materials presupposes the control of cognitive activity of students, development of their skills of independent work. Training with the use of supporting abstracts develops memory, logical thinking, individual abilities of students. Supporting abstracts are one of the types of brief introduction and serve as a means of graphical generalization of the material under study. It is done in stages: selecting the necessary information, using other sources - tables, directories, a brief summary of the studied materials. A supporting abstract is a schematic presentation of the content of this or that material. The content of the material is "coded" with the help of visual aids - signs, letters. This pursues two goals: 1 - to facilitate the process of memorizing and reproducing supporting notes; 2 - to establish a clear framework for the response of each student during an oral control. Day after day, learning the diagrams, students master the main operation - quickly and accurately grasp the essence. The compilation of a supporting abstract makes the topic more visual, helps to master it more quickly.

The work with video fragments is aimed at the development of the ability to highlight the basic information in a perceived visual and listened topic, extract the necessary facts from video texts of different genres. Here we should especially note the need for careful selection of the video, which will meet the syllabus requirements. In the work with video fragments several kinds of visibility are well combined: video and tables, video and diagrams, video and graphic schemes.

Using visual aids is one of the main teaching strategies in learning foreign languages. The principle of visualization is one of the most effective: it follows from the essence of the process of perception (auditory and visual), which facilitates the process of understanding and using the acquired knowledge in the development of all types of speech activity. Thus, graphic visibility can be used in the work when explaining a new material, while fixing the material in students' memory, during the reviewing of the studied material. It should be remembered that the graphic visual aids should correspond to the content of the curricula, the methods and ways of teaching and besides the aesthetic requirements must be taken into account when preparing graphic visual aids. Graphical visualization should influence on a greater number of perception organs and cause a certain positive emotional impact on the trainees, which leads to a deeper understanding of the material under study and to better mastering it.

References:

1. Зимняя И.А, Психология обучения иностранным языкам в школе. — М.: Просвещение,1991.
2. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. — М., 2009.
3. Шалыгина, Е.А. Графическая наглядность как средство развития познавательного интереса подростков: дис. ...канд. пед. наук. — Волгоград, 2008
4. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению: учебное пособие для студентов пед. вузов. — М.: Просвещение, 1991.
5. Рябцева Л. А. Использование схем и таблиц на уроках английского языка как залог успешного развития языковой компетенции учащихся.//URL <http://www.allbest.ru/>

М.п.н. Улжабаева А.Г., Нұрсейіт Г.Д.

Карагандинский государственный университет им. Е.А. Букетова

О КОММУНИКАТИВНО-НАПРАВЛЕННОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ

В настоящее время потребность в специалистах, владеющих иностранным языком, особенно возросла в связи с развитием международных деловых контактов, освоением новых технологий, созданием многочисленных совместных предприятий и интенсификацией профессиональной деятельности в тесном контакте с зарубежными специалистами. Обусловленная социальным заказом общества разработка вопросов обучения иностранным языкам специалистов является одной из самых актуальных проблем преподавания иностранных языков. В новой концепции обучения иностранному языку в неязыковом вузе подчёркивается, что иностранный язык является неотъемлемым компонентом профессиональной подготовки современного специалиста любого профиля [1, 6].

Вузовский курс носит профессионально ориентированный характер, поэтому его задачи определяются в первую очередь коммуникативными и познавательными потребностями специалистов соответствующего профиля, и он включает изучение закономерностей языка, мышления, социопсихологических особенностей речекommunikативной деятельности, а также моделирование и обучение ситуациям коммуникативного взаимодействия. Введение когнитивных и социопсихологических категорий в аппарат исследования позволяет изучать проблемы овладения иностранным языком в иной, по сравнению традиционной, парадигме. Овладение иностранным языком в этом случае рассматривается как приобретение коммуникативной компетенции, то есть способности соотносить языковые средства с задачами и условиями общения с учётом социальных норм поведения и коммуникативной целесообразности высказывания [2, 20]. При этом необходимо учитывать, что коммуникативная компетенция включает в себя не только способность пользоваться языком, но и наличие знаний, которые лежат в основе реального общения. Как известно, в современной дидактике наиболее

распространённой признаётся трёхуровневая модель коммуникативных умений, в рамках которой выделяется способность коммуникантов:

- оперировать энциклопедическими знаниями, отражающими устройство реального мира, включая области профессиональной деятельности человека; - пользоваться арсеналом разноуровневых средств языка для достижения прагматических целей;

- устанавливать речевой или текстовый контакт с партнёром на основе правил общения, принятых в данном социуме (интерактивная или дискурсивная компетенция).

Многочисленные определения профессиональной коммуникации, в основном, сводятся к трём аспектам передачи информации: текст, форма передачи информации, смысл коммуникации [3, 35]. В фокусе первого подхода находится непосредственно сообщение (презентации, публичные выступления, деловая корреспонденция; обратная связь носит опосредованный характер); в основе его лежит языковая эффективность. Второй подход предполагает изучение способов передачи информации. Третий подход интегрирует смысл (коммуникативное намерение) из того, что говорят и делают коммуниканты. Смысл значительно шире сообщения и может быть декодирован только с учётом личностно-профессиональных характеристик коммуникантов, ситуации делового общения, социально-культурного опыта. Коммуникант должен уметь определять роль и статус общающихся и строить своё сообщение, учитывая межкультурные особенности общения, ориентируясь на конкретного человека, используя специфические языковые средства. Для успешного профессионального взаимодействия, в основе которого лежит единство предмета деятельности и направленность на решение производственной задачи, необходимо сочетать языковую компетенцию, профессиональные знания и социально-поведенческий контекст. Ситуациям делового общения целесообразно обучать в определённой последовательности, которая в свою очередь соответствует основным коммуникативным потребностям личности и этапам обучения профессиональному дискурсу. Обучение деловому общению включает два аспекта: во-первых, обучение языку взаимодействия, способствующему адекватной ориентации в замыслах общающихся и реализации фактической потребности коммуникантов и, во-вторых, профессионально-ориентированное обучение ценностям и знаниям,

понятийному аппарату и идеям профессионально-интеллектуальной, социокультурной сфер личности, из которых исходят участники общения.

Таким образом, профессиональная интерактивная компетенция представляет собой сложное лингвопсихологическое явление, обусловленное реализацией явных и скрытых стратегий участников коммуникации. Лингводидактический аспект формирования профессиональной коммуникативной компетенции связан, прежде всего, с моделированием речесоммуникативной деятельности в учебном процессе и решением ряда лингвистических и дидактических задач. Поскольку оба указанных аспекта тесно связаны между собой и в реальной модели профессиональной коммуникации идут параллельно при формировании вторичной языковой личности, то успешное обучение профессиональному дискурсу в неязыковом вузе может быть обеспечено только при учёте как лингвистических) так и дидактических факторов.

Литература:

1. Методические указания к типовым программам по иностранным языкам для неязыковых специальностей. - М.: МГЛУ, 2007. – 45 с.
2. Гез Н.И. Формирование коммуникативной компетенции как объект зарубежных методических исследований. // Иностранные языки в школе. – 1995. - №2. - С. 17-24.
3. Поляков О.Г. К вопросу о коммуникативном языковом тестировании. // Лингвистика на рубеже XX –XXI веков: Итоги и перспективы. Тезисы международной конференции. - М.: МГУ, 2008.

PSYCHOLOGY AND SOCIOLOGY

Psycho-educational problems of personality development in modern conditions

Макишева К.Б. заведующая
Султангазина А.К.
методист по инновациям
ГККП ясли-сада №24
«Айналайын» г. Астана

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ – КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЕ ОСНОВ ПАТРИОТИЗМА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ТУҒАН ЖЕР»

Сегодня прогрессивное развитие современном Казахстане невозможно без духовного становления личности, а формирование высоконравственного общества - без духовного возрождения, реформирования мышления, коренного изменения сознания людей в соответствии с новыми реалиями.

В этой связи цитаты из программной статьи Н.А.Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания»: «Патриотизм начинается с любви к своей земле, к своему аулу, городу, региону, с любви к малой родине... Почему малая родина? Человек - существо не только рациональное, но и эмоциональное. Малая родина - это место, где ты родился и вырос, а порой и прожил всю жизнь. Там горы, реки, рассказы и легенды об их возникновении, имена людей, оставшихся в памяти народа. Можно продолжить перечисление. Все это важно... От малой родины начинается любовь к большой Родине - своей родной стране (к Казахстану)»[1] стали еще одним подтверждением об актуальности выбранной темы экспериментальной площадки нашего сада.

Целостная характеристика понятия «патриотизм» состоит из нескольких составляющих. В философском аспекте патриотизм рассматривается нами как общественно-историческое явление, обусловленное социально-политическими, экономическими характеристиками конкретного общества и наличием «естественных» основ, отражающих инвариантную и вариативную характеристики данного явления.

Как мы помним, еще произведения таких казахских просветителей как А. Кунанбаев[2] Ш.Уалиханов[3], Ы.Алтынсарин[4], были посвящены тесной связи человека с природой, любви к Родине и экологии души.

Произведения Абая Кунанбаева[2] глубоко отражают жизнь казахов, пробуждают любовь к традициям народа, выявляют глубинную, вековую мудрость правил общепринятого поведения, отношения к людям и природе.

Л.Р. Болотина определяя патриотизм, как нравственное качество включает в это понятие любовь к Родине, заботу об интересах страны, готовность к защите Отечества, гордость за социальные и культурные достижения своей страны, уважение к историческому прошлому Родины и ее традициям и подчеркивает, что патриотизм определяет отношение человека к труду, к общественной собственности, гражданственность, его поведение в обществе[5].

В.А. Сухомлинский писал: «Человек стал человеком только тогда, когда увидел красоту вечерней зари и облаков, плывущих в голубом небе, услышал пение соловья и пережил восхищение красотой пространства. С тех пор мысль и красота идут рядом, вознося и возвеличивая человека. Но это облагораживание требует больших воспитательных усилий»[6].

Период дошкольного детства по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятен для воспитания начал патриотизма, т.к. ребенка этого возраста отличает внушаемость, большая впечатлительность, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств, безграничное доверие взрослому, подражание ему. Впечатления и чувства, пережитые в детстве, оказывают глубокое влияние на дальнейшее развитие ребенка, остаются в памяти на всю жизнь.

В этом возрасте появляются, как отмечают психологи, новообразования, облегчающие процесс воспитания дошкольников. К ним относятся, прежде всего формирование нравственных чувств детей на основе обогащения содержания, роста осознанности, глубины и устойчивости эмоциональных переживаний (А.Г. Ковалев[7], А.А. Люблинская [8], Т.А. Репина[9] Исследователи также указывают на тесную взаимосвязь эмоциональных и познавательных процессов у дошкольников (Л.С. Выготский[10], А.В. Запорожец[10], Д.Б. Эльконин[11] подчеркивают важное значение эмоций в регуляции деятельности и поведения детей (А.В. Запорожец[11], А.Н. Леонтьев[12], Я.З. Неверович[13].

Дошкольное детство можно назвать порой ежедневных открытий. Взрослым следует дарить детям радость этих открытий, наполнив их идеологическим и воспитательным содержанием, которые должны способствовать формированию нравственных основ и чувства патриотизма.

И эту задачу входит воспитания посредством развития экологического сознания дошкольников, охватывающего огромный потенциал формирования экологической культуры и патриотизма у подрастающего поколения.

И в этом приоритетная роль отводится педагогам дошкольного образования. Перед нами стоит задача - формирование человека с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой, чувства гордости за малую Родину. Существует множество идей и подходов к формированию патриотического воспитания в системе природоведческих знаний.

Программа экспериментальной площадки основанная на формировании патриотизма через развитие экологического сознания предполагает проведение непосредственно-образовательной деятельности, различных видов совместной и самостоятельной деятельности детей в комплексе.

Работа в этом направлении способствует достижению планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы по формированию интегративных качеств личности ребенка.

Реализовать данную цель можно через решение следующих задач:

- 1) воспитывать у детей:
 - стремление к познанию культурных традиций через творческую, познавательно-исследовательскую деятельность;
 - воспитывать уважительное отношение к себе через заботу об окружающем мире;
 - воспитывать патриотизм через любовь к малой Родине.
- 2) формировать у детей:
 - чувство любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
 - представление о Казахстане как о родной стране;
 - стимулировать детскую активность через национальные подвижные игры.

Таким образом, в заключении необходимо отметить что, экологическое воспитание дошкольников способствует развитию основ чувства гордости за свою малую Родину. Его появление и утверждение должно проявляться в любви к родным местам, приобщению к элементарным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками, взрослыми, окружающим миром, формированию патриотических чувств и бережливого отношения к окружающей среде.

Список литературы:

1. Назарбаев Н.А. Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания//Егемен Казахстан, 12 апреля 2017 года
2. Кунанбаев Абай (Ибрагим). Полное собрание сочинений. В 2-х т. (на каз. языке) - Алма-Ата: Гылым, 1977
3. Валиханов Ч. «Собрание сочинений», 5 том, А- а, 1961-1972 г.
4. Алтынсарин И. Собр. Соч. в 3-х томах: Т.2. - Алма-Ата, 1975. - 423 с.
5. Болотина Л.Р., Баранов СП., Комарова Т.С. Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Академический Проект; Культура, 2005. – 240 с.
6. Макаренко А.С. Воспитание гражданина /Сост. Р.М. Бескина, М.Д. Виноградова. – М.: Просвещение, 1988. – 304 с.
7. 14. Ковалев, В.В. Расстройства сознания и самосознания у детей и подростков / В.В. Ковалев. – М.:ЦОЛИУВ, 1985. – 19 с.
8. Люблинская, А.А. Детская психология / А.А. Люблинская. – М.: Просвещение, 1971. – 415 с.
9. . Отношения между сверстниками в группе детского сада. /Под ред. Репиной Т.А.- М.: Педагогика.- 1978. - 200 с.
10. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С.Выготский. – М.: педагогика, 1991. – 580 с.
11. Развитие восприятия в раннем и дошкольном детстве / Под ред. А.В. Запорожца. М.: Просвещение, 1996.-302с.
12. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность / А.Н.Леонтьев. – М.: Политиздат, 1975. – 304 с.
13. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста: Психологические исследования/Под ред. А.В. Запорожца, Я- З. Неверович. Науч.-исслед. ин-т дошкольного воспитания Акад. пед. наук СССР.-- М.: Педагогика, 1986. - 176 с.

Clinical psychology

К. психол. н. Тимофієва М.П.

*Вищий державний навчальний заклад України
«Буковинський державний медичний університет»*

ВНУТРІШНЬООСОБИСТІСНІ КОНФЛІКТИ

СТУДЕНТА-МЕДИКА В ПЕРІОД ПРОФЕСІЙНОГО СТАНОВЛЕННЯ

Актуальність теми обумовлена важливістю підготовки зрілих в професійній та особистісній сфері молодих фахівців. Внутрішньоособистісний конфлікт (в подальшому ВОК) виступає одним із аспектів як загальної особистісної, так і професійної соціалізації студентів медичного вузу. Вибір спеціальності та навчання у медичному університеті важливий для молодої людини, оскільки пов'язаний з процесом професійного становлення (особистісного в тому числі), вступом в систему нових соціальних відносин, адаптації до нового середовища та умов в ньому, професійної ідентичності, мотивації, сенсу життя тощо. Юнацький період пов'язаний також з усвідомленням своєї громадянської позиції, вибором життєвих цінностей, професійного і кар'єрного шляху.

Мета дослідження. Проаналізувати погляди сучасних психологів на природу виникнення та протікання ВОК у студентів-медиків, яка обумовлена особливостями професійного становлення.

В сучасній психології проблема внутрішньоособистісного конфлікту висвітлена у працях українських та російських дослідників О. Донченко, Г. Ложкіна, М. Пірен, Т. Титаренко, Н. Пов'якель. Обґрунтування поняття ВОК, як чинника деструктивних форм поведінки юнаків висвітлює О. Чала; психологічні особливості і стратегії поведінки людей з високою і низькою самооцінкою а також «плутану» Я-концепцію досліджує Р. Баумейстер; Ф. Василюк (психологія переживання: аналіз подолання критичних ситуацій) та ін..

Суперечливість внутрішньої структури особистості – наслідок суперечливого характеру ставлення людини до світу, до інших людей і до самого себе. При вивченні студентів часто прослідковується зв'язок самооцінки з такою рисою – як тривожність, коли висока загальна самооцінка і самоповага порівнюється з невисокою тривожністю, а невисока самооцінка – з підвищеною тривожністю. До числа особливих стресових факторів, здатних виступити в якості конфліктогена в рамках системи вищої медичної освіти, можна віднести наступні: складність і численність дисциплін; висока вимогливість педагогів до засвоєння студентами необхідного обсягу медичних знань; формування міцних професійних умінь і навичок; усвідомлення студентами високої відповідальності.

Криза професійного вибору проявляється в переживанні розчарування одержуваної професії, в невдоволенні окремими навчальними дисциплінами. Студенти починають сумніватися в правильності професійного вибору, зменшується інтерес до навчання. На четвертому-п'ятому році навчання майбутні випускники все частіше замислюються про свою професійну компетентність, втрачається впевненість у власних силах щодо професійної діяльності. Основним змістом кризи є кардинальна перебудова людини як професіонала, а також необхідність зміни напрямку подальшого професійного розвитку [1].

Психології відомо багато внутрішньоособистісних, так би мовити, суто психологічних причин для ускладненого перебігу становлення професійної ідентичності. Ідентичність особистості – це інтегруюче начало, центральна якість, яка дає людині відчуття нерозривного зв'язку з оточуючим соціальним світом. Ідентичність суб'єктивно переживається як почуття внутрішньої тотожності та інтегрованості у часі та просторі, як образ себе, що приймається особистістю, з усім багатством стосунків із всім оточуючим соціальним світом. Проте, аналізуючи ситуацію, що склалась нині у підготовці медичних психологів, бачимо, що основні проблеми виникають із причин об'єктивних, породжених соціумом, державою, наявними обставинами.

Необхідність виявлення впливів ВОК в момент формування професійної ідентичності студента-медика запобігає виникненню труднощів соціальної адаптації молодих фахівців та вимагає корекції на етапі становлення спеціаліста в навчальному закладі.

Отже, наявність внутрішньоособистісних конфліктів в процесі навчання говорить про необхідність психологічного супроводу студентів-медиків, підтримки мотивації залишатися в професії, допомоги в професійному самовизначенні, набуття впевненості. Відсутність психологічної підтримки на даному етапі може привести до негативного результату кризи, а саме до професійної деформації особистості. Позитивний результат цієї кризи буде сприяти особистісному і професійному зростанню, а також призведе до корекції професійних перспектив особистості.

Перспективними напрямками подальших досліджень є поглиблене вивчення концептуалізації поняття та ролі «рефлексії», в просторі виявлення та корекції внутрішньоособистісних конфліктів; розробка тренінгової програми, спрямованої на виявлення методів, які забезпечуватимуть ефективність розвитку рефлексії та подолання внутрішньоособистісних конфліктів.

Література:

1. Бедарева К.А. Кризис ревизии и коррекции профессионального выбора у студентов-психологов на этапе завершения обучения в вузе. Фундаментальные научные исследования: теоретические и практические аспекты: сборник материалов II Международной научно-практической конференции (29 сентября 2016 года). Кемерово: ЗапСибНЦ, 2016. Том 2. С.127–130.
2. Сиврикова Н.В., Столбова Е.А. Особенности проявления внутриличностного конфликта у студентов разного пола . «[Мужское и женское: сотрудничество и конфронтация](#)» Сборник научных трудов Международной научной конференции / под ред. В.Е. Быданова, Н.А. Вахнина, О.А. Штайн. Санкт Петербург : Горный университет, 2016. С. 245–249.

General psychology

Канд. психол. н., доцент Кравчук С.Л.

Інститут соціальної та політичної психології, Україна

ОСОБЛИВОСТІ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ПРУЖНОСТІ ОСОБИСТОСТІ ЯК ЧИННИКА ЗАПОБІГАННЯ НЕГАТИВНИМ НАСЛІДКАМ ВОЄННОГО КОНФЛІКТУ

Через війну на Сході України, загострення соціально-економічних викликів, невисокий рівень матеріальної забезпеченості та соціальної захищеності широких верств населення рівень життя українців значно погіршився. Саме цими чинниками спричинені низька якість життя більшості українців, їх страхи, тривога, невпевненість та невизначеність у майбутньому.

Через психологічні травми від війни на Сході України все більше переселенців та ветеранів АТО потребують психологічної допомоги.

Саме тому набуває значної важливості та актуальності проблема дослідження особливостей психологічної пружності чи резилентності особистості.

Слово резилентність (resilience – пружність, еластичність) походить від латинського дієслова “resilire”, що означає “стрибнути назад”, і визначається в Оксфордському словнику англійської мови як “здатний” витримувати чи швидко відновлюватися в складних умовах.

На даний момент існує більше десятка теорій психологічної пружності, всі їх об’єднує розуміння того, що резилентність є динамічним процесом.

Психологічна пружність (від англ. мови – resilience – пружність, еластичність) – це здатність зберігати у критичних ситуаціях стабільний рівень психологічного та фізичного функціонування, виходити з таких ситуацій без стійких порушень, успішно адаптуючись до несприятливих змін.

В зарубіжній спеціальній літературі для позначення різного роду екстремальних ситуацій використовується термін “важкі ситуації”, під якими розуміється будь-якого роду невідповідність між вимогами психосоціального середовища та можливостями людини. У нашій країні часто застосовуються терміни “психотравмуючі ситуації”, “критичні ситуації”. До критичних ситуацій відносять ситуації стресу, конфлікту, фрустрації та кризи.

Значний внесок у дослідження проблеми психологічної пружності здійснили такі вчені: A. Masten, E. Werner, W. Moss, J. Block, D. Cicchetti, J. Blender, S. Luthar, D. Fletcher, M. Sarkar, M. Tugade, C. Waugh, B. Fredrickson, S. Taylor, D. Hellerstein, R. Pietrzak, M. Goldstein, J. Malley, S. Southwick, M. Davis, L. Luecken, K. Lemery-Chalfant, S. Southwick, G. Bonanno, M. Ungar, M. Rampe, K. Reivich, A. Shatte та інші.

Одне з перших емпіричних досліджень, яке було присвячене психологічній пружності, було проведено Еммі Вернер у 1971 р. на гавайських дітях. Дослідницею було виділено 3 групи факторів, які впливають на розвиток пружності: атрибути самих дітей, аспекти їх родини та характеристики соціального середовища.

Істотний внесок в дослідження психологічної пружності був здійснений А. Мастен (A. Masten). Саме після публікацій результатів досліджень А. Мастен психологічна пружність стала однією з масштабних науково-дослідницьких тем в психології.

А. Мастен виділено 3 види феноменів психологічної пружності: 1) люди, що зазнали ризику, адаптувались краще, ніж можна було очікувати; 2) позитивна адаптація, незважаючи на стресовий досвід; 3) швидке відновлення після психологічної травми.

У книзі “Фактор пружності” К. Рейвіч (K. Reivich) і А. Шатте (A. Shatte) виділено 5 типових емоцій, пов’язаних з відсутністю пружності, а саме: гнів; смуток або депресія; вина; тривога чи страх, смуток.

Відомий німецький психотерапевт М. Рампе (M. Rampe) запропонував модель для розуміння основних кроків, які людина повинна здійснити в напрямі до пружності: 1) розвиток оптимізму (що призводить до позитивних очікувань, котрі дозволяють людині здійснити позитивну дію); 2) прийняття ситуації; 3) використання потенційних рішень; 4) відповідальність за

власне життя; 5) відмова від ролі жертви обставин; 6) створення мережі підтримки; 7) планування гнучкої стратегії для вирішення майбутніх викликів.

Життестійкість необхідно розглядати як фактор психологічної пружності.

Поняття життестійкості (“hardiness”) було введене С. Мадді [1] та знаходиться на перетині теоретичних поглядів екзистенційної психології та прикладної області психології стресу та подолання його.

На сьогоднішній день не існує терміна, що є повністю ідентичним поняттю життестійкості (“hardiness”) С. Мадді. У вітчизняній психології найбільш близькими поняттями є наступні: суб’єктність, смисл життя, стильові закономірності, життєтворчість, життєздібність, особистісно-ситуаційна взаємодія, самовідношення, самореалізація особистості.

Життестійкість (hardiness) являє собою систему переконань про себе, про світ, про відношення із світом. Життестійкість включає в себе три порівняно автономні компоненти: залученність, контроль та прийняття ризику. На думку С. Мадді та Д. Кошаби [1], поняття hardiness відображує психологічну живучість та розширену ефективність людини, а також є показником її психічного здоров’я. На думку С. Мадді, стресові впливи переробляються людиною саме на основі життестійкості, і вона є каталізатором поведінки, що дозволяє трансформувати негативний досвід у нові можливості. Саме ця риса є основою відкритого і енергійного протистояння стресовим подіям і кризам. Переборення проблем може йти двома шляхами – чи активним (життестійке переборення, за С. Мадді), чи за пасивним (інфантильність, прагнення плити за течією).

Література:

1. Maddi S. R., Khoshaba D. M. Hardiness and Mental Health / S. R. Maddi, D. M. Khoshaba // Journal of Personality Assessment. – 1994. – Oct. – Vol. 63. – N 2. – P. 265–274.

Educational psychology

Клименко А.И.

*Костанайский государственный университет им. А. Байтурсынова,
Казахстан*

СОЧИНЕНИЯ, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПЫТЛИВОСТИ У БУДУЩИХ ПСИХОЛОГОВ

Одна из важнейших задач, стоящих перед высшими учебными заведениями, - это подготовить специалиста в той или иной области знаний, имеющего навыки научно-исследовательской работы. Для такой подготовки совершенно недостаточно усвоение определенной системы знаний. Чтобы в состоянии творчески применять свои знания и расширять их в соответствии с бурным ростом науки и техники, человек должен обладать определенными качествами умственной, познавательной деятельности, как: наблюдательности, внимательности, самостоятельности и активности мышления, пытливости ума и т.д. Если же эти качества ума у него отсутствуют, то самые широкие и прочные знания рано или поздно оказываются недостаточными или бесплодными для самостоятельной творческой работы.

Опыт нашей работы показывает, что в основе подготовки будущего психолога, психолога-исследователя, должно быть воспитание у него психологической пытливости ума. Большие возможности в развитии (воспитании) психологической пытливости ума у будущих психологов, на наш взгляд, содержат сочинения на психологические темы и их анализ.

Задача преподавателя - побуждать студента к размышлению и оценке смысла и значимости предложенной темы сочинения. Названия сочинений могут быть, как в форме вопроса, утверждения, так и предложения с многоточием. Особый интерес вызывают у студентов такие темы, как:

1. «В чем я вижу смысл жизни».
2. «В час одиночества, печали...».
3. «Душу вложишь – все сможешь».
4. «И вечный бой! Покой нам только снится...» (А. Блок).

Анализ сочинений проводится инкогнито (фамилия автора сочинения не оглашается). Студенты имеют возможность заслушать сочинения своих товарищей.

На основе анализа содержания сочинений и устных высказываний студентов можно сделать следующие выводы:

1. В ходе работы над сочинением студент научается развивать мысль, размышлять, развивать рефлексивную способность и вербально выражать свою, независимую позицию. Важными являются и эмоции, которыми окрашено сочинение студента.

2. Рефлексивное суждение студента - это самостоятельное, вдумчивое, аргументированное размышление. Оно выражает его позицию и всегда субъективно.

3. Рефлексивные суждения активизируют мыслительную, познавательную деятельность студента и способствуют развитию у него психологической пытливости ума.

4. Сочинения позволяют преподавателю:

- выявить уровень понимания и осознания заявленной темы;
- оценить личностную позицию студента, увидеть глубину, логичность и последовательность его мысли;
- оценить способность аргументировать и обосновывать мнение и выражать субъективную позицию;
- выявить уровень рефлексивности и способность выразить рефлексивную оценку фактам, явлениям, событиям.

Как иллюстрации, привожу сочинения и выдержки из сочинений студентов.

Сочинение студента А.М. «В чем я вижу смысл жизни»?

«До недавних пор мне казалось, что самое главное – это добиться успеха, подняться высоко по карьерной лестнице, заработать какой-то статус, авторитет, да и что-нибудь нажить. Нет, на самом деле, это важная цель, но не смысл всей жизни. Конечно, это хорошо, когда нет никаких финансовых проблем, когда у

тебя все есть – крыша над головой, машина, деньги и прочие удобства. Но это дело наживное, все будет, главное идти к этому. Ну а, прежде всего, нужно заботиться о своем нематериальном богатстве. Ведь зачем все это нужно, если ты несчастлив, со здоровьем худо, или в семье проблемы? Есть много случаев, где богатые люди считают себя несчастливыми. Они забывали о себе, и шли, сломя голову, к своим целям. Карьеристы, одним словом. А потом оказывается, что рядом нет близкого тебе человека, с кем можно было бы поделиться, поговорить по душам. Нет спутника или спутницы по жизни, нет семьи, детей. А время – то идет, жизнь и так коротка. Поэтому, я думаю, что опять же, нужно правильно расставлять приоритеты. На первом месте семья, дети, здоровье, а потом уже друзья, карьера, развлечения. Ну, а если голова на плечах есть, да еще и неплохо работает, то все остальное наживется.

На данный момент, я считаю, что смысл жизни заключается в счастье. В семейном счастье. Хочется завести семью, детей. Чтоб все было как у всех нормальных людей – любовь, благополучие, семейный уют. И просто быть счастливым от этого. Когда я спрашиваю родителей про их смысл жизни, то они в один голос говорят, что это мы – дети, и есть весь их смысл. И это определенно так и есть. Они стараются дать нам все самое лучшее – воспитание, образование, любую материальную и моральную помощь, в общем, все, что в их силах. Такой же позиции придерживаюсь и я. Смысл жизни – это родить и воспитать новую «Жизнь», и чтоб она была лучше, красочней, чем моя».

Выдержки из сочинений «В чем я вижу смысл жизни?»

«... Я считаю, что смысл жизни заключается в том, что всегда нужно к чему-то стремиться и делать все, что в твоих силах. Для того, чтобы потом не задумываться над смыслом жизни, а знать, что ты прошел эту жизнь со смыслом. Нужно ценить, любить, уважать и заботиться о своих родных и близких тебе людей. Нужно не просто проживать каждый день, а жить, познавая что-то новое и просто жить в свое удовольствие, ведь не зря говорят: «Зачем откладывать что-то на завтра, если можно сделать сегодня». А ведь действительно, чем сегодня отличается от завтра? Абсолютно ничем. Просто тебе лень познать что-то новое».

«... У каждого человека есть свое предназначение. И каждый должен его найти. К этому каждый приходит по-своему, и кто-то с молодости знает, что он должен в жизни делать, а кто-то осознает это в более зрелые годы. Некоторые,

прожив всю жизнь, так и не находят его. Смысл жизни в помощи людям, в служении им. Мне всегда хотелось помогать людям и животным. В этом я вижу смысл жизни».

«... Что такое смысл жизни? Я считаю, что это то, ради чего стоит жить, любить, творить, развиваться, вкладывать свою душу, работать и получать плоды своей работы. Самым важным в своей жизни я вижу труд и саморазвитие, работа над собой».

Сочинение студентки А. Г. «В час одиночества, печали...».

«Выбирая эту тему, я думала о наступившей осени, о хмуром небе, о шелесте опавшей листвы под ногами. Эта атмосфера располагает к грусти. Осенним ненастным вечером, закутавшись в плед, хочется немного погрустить, погрузиться в себя. Именно так, в тишине, в одиночестве, и немного в печали просыпается склонность к самопознанию. Обычно предаешься печали в одиночестве. Радость и печаль - это вдох и выдох души. Они сменяют друг друга, как день и ночь. Это естественно. Только на фоне печали мы можем познать радость. Но всему есть мера. Нельзя долго пребывать в унынии. Если долго кормить печаль, она разрастается до депрессии. В мелких дозах печаль украшает жизнь, как приправа делает блюдо вкуснее. Но, если печаль становится основным фоном жизни, такая жизнь становится малосъедобной, как и блюдо, состоящее из одной приправы. Когда печали становится слишком много, нужно излить ее. Неважно чем. Это может быть музыка, слушая которую освобождаешься от грусти. Кто-то берет гитару, и открывает душу словами близких сердцу песен. В такие моменты я стараюсь немного погрустить, подумать о предмете моей печали и переключиться на что-нибудь другое, что займет меня. Для того, чтобы печаль и одиночество реже посещало, нужно быть деятельным, занятым любимым делом или окруженным семьей и заботами».

Выдержки из сочинений «В час одиночества, печали...»

«... Я считаю, что каждому человеку иногда просто необходимо ощутить это состояние одиночества, состояние уединения со своими мыслями, с самим собой. Лишь в час одиночества мы способны оценить истинное значение добрых слов и наставлений, сказанных родителями много лет назад. Лишь в час одиночества, мы способны оценить как дорога каждая минута, проведенная с настоящими друзьями, не способными на предательство. Лишь в час одиночества мы способны осмысленно понять истинное значение слов любви,

сказанных родному человеку. И лишь в час печали, мы способны понять насколько дороги нам эти родные глаза, эти руки, которых в эту минуту нет рядом.

...Есть только один выход из одиночества – уметь искренне интересоваться другими людьми и тогда они также будут интересоваться вами».

Выдержки из сочинений «И вечный бой! Покой нам только снится...»

«Если мы находимся в состоянии покоя – это значит, что мы бездействуем, стоим на месте, не двигаемся дальше, не стремимся к лучшему, не пытаемся добиться новых результатов. А если покой вам только снится – это значит, что вы живете, это значит, что вы с жадностью проживаете каждую минуту своей жизни, пытаюсь извлечь пользу из каждого своего действия. Каждый день – это новый бой, а покой нам только снится. Это и есть жизнь».

«И вечный бой» - можно понимать, как вечная борьба за жизнь, за существование, где сильнейшие выживают, а слабые, как в естественном отборе, погибают, или же остаются в тени».

«... самая трудная битва в жизни любого человека – это борьба с собой и со своими слабостями».

Как видим, сочинения на психологические темы, с последующим их анализом, - одно из средств развития психологической пытливости ума у будущих психологов - исследователей.

Литература:

1. Клименко А.И. Сочинения, как средство самопознания и саморазвития личности студента. Материалы 13 Международной научно-практической конференции «Перспективные вопросы мировой науки – 2017». 15 -22 декабря 2017. Болгария. София. Стр. 94-98.

2. Сочинения студентов, специальность «Психология».

Personnel management

Магистрант Манабаев А. Б.

Павлодарский государственный университет им.С.Торайгырова, Казахстан

ОСОБЕННОСТИ ПСИХИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ СОТРУДНИКОВ, РАБОТАЮЩИХ С ПСИХОНЕВРОЛОГИЧЕСКИМИ ЛИЦАМИ В УСЛОВИЯХ СТАЦИОНАРА

Чрезвычайно актуальным представляется изучение проблем адаптации сотрудников социальной сферы, анализ факторов, влияющих на уровень и качество их приспособленности в трудовой деятельности. Это актуализирует проблему адаптации в современной организации, поиска новых управленческих средств для ее успешного осуществления.

Вопросы качества жизни и психического здоровья, социальные и профессиональные факторы, обнаруживающие взаимосвязи с уровнем оценки качества жизни, распространенностью синдрома «эмоционального выгорания», а также распространенностью тревожно-фобических расстройств, в своих трудах рассматривали казахстанские ученые, В.Я. Семке, Н.В. Асланбекова (2008).

Важным является понимание качества жизни как совокупности условий жизнедеятельности, позволяющих обеспечить безопасность, комфортность, удобство, самовыражение личности. Трудовая деятельность играет определяющую роль в человеческой жизни, в какой бы форме эта деятельность не совершалась. Именно от нее, прежде всего, зависит существование человека и общества.

Социальная работа – это многопрофильная деятельность. В данной работе мы будем исходить из того, что социальный работник – это совокупность специальностей в области социальной работы. Независимо от того, является ли социальный работник организатором или практическим работником, ему в той или иной мере приходится заниматься управленческой деятельностью. Многообразие функций социальной работы вызывает и многообразие ее средств. Перечислить их практически невозможно. Это и слово, и специальные бланки, и телефон, и деловые связи, и личное обаяние. Выбор тех или иных средств

целиком зависит от характера и особенностей объекта своей работы. Международным сообществом признается, что для достижения целей социальной работы специалист должен быть включен в различные сферы жизнедеятельности, владеть системой теоретических и практических знаний.

Чтобы профессиональная деятельность шла успешно, социальным работникам надо много знать, причем не только в сфере своей непосредственной деятельности, но и во многих других областях общественной жизни, зачастую далеких от социальной работы. Социальный работник должен уметь действовать, опираясь на все имеющиеся ресурсы (средства), включая потенциал личности и сильные стороны человека, который находится в трудной ситуации.

Психическая адаптация - процесс установления оптимального соответствия личности и окружающей среды в ходе осуществления свойственной человеку деятельности, которое позволяет индивиду удовлетворять актуальные потребности и реализовать связанные с ними значимые цели (при сохранении психического и физического здоровья), обеспечивая в то же время соответствие психической деятельности человека, его поведения требованиям среды. Концепция психической адаптации имеет важное значение для формирования представлений о механизмах профессиональной адаптации.

До настоящего времени недостаточно изучены и научно обоснованы решения вопроса о связи нарушений психической адаптации в социально-стрессовых условиях с объективным социальным положением субъекта и его личностными особенностями.

Деформации личности сотрудников социальных профессий под влиянием профессиональной деятельности обнаруживают специфические разнонаправленные изменения. Важным фактором деформации личности, работающей в социальной сфере, будет эмоциональное выгорание. Синдром эмоционального выгорания у сотрудников обусловлен рядом внешних и внутренних факторов. К внешним относятся сложные особенности условий труда: напряженная, эмоционально насыщенная деятельность, спецконтингент, отсутствие положительного подкрепления, нестабильность, конфликтность. К внутренним факторам, помимо индивидуальных и социально-демографических, относятся личностные особенности и показатели самореализации (мотивация,

трудности осмысления собственной профессиональной роли и жизни в целом, ограничение возможности для личностного роста и развития).

Объектом исследований в данной работе стали сотрудники социальных профессий (социальные работники, медицинские сестры, санитарки) психоневрологического медико-социального учреждения.

Опросники были предложены только социальным работникам, медицинским сестрам и младшему медицинскому персоналу, то есть тем специалистам и сотрудникам, которые непосредственно контактируют с пациентами психоневрологического медико-социального учреждения.

Перед заполнением опросника респонденты были информированы о том, что их участие является сугубо добровольным. По желанию анкета-опросник может быть заполнена анонимно - можно не писать свое имя, фамилию, отчество, пропустив первый вопрос. Указав же свои данные, респондент сможет узнать результат, рассчитывая на конфиденциальность.

Перед заполнением анкеты с участниками опроса проводилась индивидуальная беседа одним и тем же специалистом. Каждый участник имел возможность задать уточняющие вопросы.

Таким образом, мы соблюли этический принцип, получили информационное согласие от каждого респондента, а также минимизировали ошибки при сборе первичного материала.

Для опроса сотрудников был составлен опросник, в который были включены вопросы для выявления социально-демографических характеристик (пол, возраст, образование, семейное положение, наличие детей, уровень образования, место проживания, наличие домашнего хозяйства, стаж работы в данном учреждении, рабочая нагрузка, продолжительность сна, условия работы и др.). Опросник содержал вопросы из Методики для психологической диагностики уровня социальной фрустрированности (Л.И. Вассерман, Б.В. Иовлев, М.А.Беребин) .

Методика является оригинальным инструментом для медико-социальных исследований, направленных на выявление содержательных критериев и оценочных параметров нарушений личностно-средового взаимодействия, которые можно рассматривать как факторы риска нарушений психической адаптации и изменений качества жизни обследуемых; Методики диагностики

уровня эмоционального выгорания (В.В. Бойко). Методика позволяет определить подробную картину эмоционального выгорания, раскрывая три последовательные фазы: тревожное «Напряжение», «Резистенция» (или сопротивление) и «Истощение». Для каждого этапа характерно наличие определенных симптомов. Методика позволяет определить степень сформированности каждой фазы, степень выраженности отдельных симптомов, доминирующие симптомы в каждой фазе; и Клинического опросника для выявления и оценки невротических состояний (К.К. Яхин, Д.М. Менделевич) .

Таким образом, составленный нами опросник можно считать валидным, то есть выбранные методики и полученные результаты исследования соответствуют поставленным нами задачам.

Проводимое нами исследование было кросс-секционным. Для получения данных мы использовали критерии репрезентативной выборки, которые включали в себя всех сотрудников, принадлежащих к указанным группам.

После заполнения анкет было установлено, что пятая часть из розданных анкет оказалась испорченной: на некоторые вопросы были даны два варианта ответа, были дописаны собственные версии, часть ответов отсутствовала. Встречались случаи, когда один опросник заполняли разные люди.

Из общего числа полученных данных, применив отбор случайной выборки, мы провели исследование среди социальных работников (20 человек), медицинских сестер (40 человек) и младшего медицинского персонала (40 человек).

Таким образом, была сформирована выборка из общего количества в 100 человек.

Из числа опрошенных социальных работников стадия симптома «Тревоги и депрессии» не сложилась у 10 человек (50%) (+/-21,9%), складывается у 6 человек опрошенных (30%) (+/-20,1%), сложившийся симптом наблюдается у 4 человек (20%) (5<>43%).

У всех опрошенных 40 медицинских сестер (100%) (89<>100%) этот симптом не сложился.

Среди опрошенных санитарок стадия симптома «тревоги и депрессии» не сложилась у 28 человек (70%) (+/-14,2%), складывается у 12 человек (30%) (+/-14,2%), сформированной стадии ни у кого нет (0<>9%).

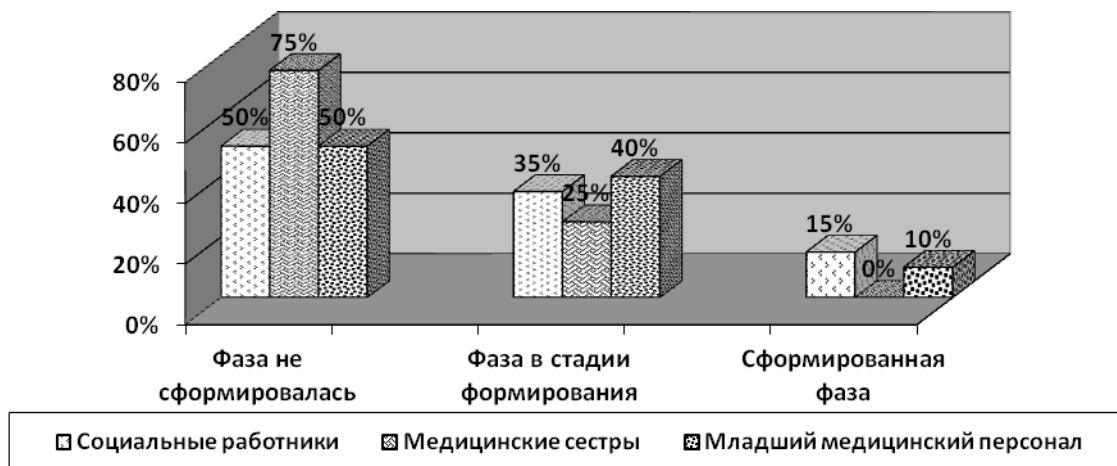


Рисунок 1 Развитие фазы «Напряжение» у групп сотрудников

Среди социальных работников фаза «Резистенция» не сформировалась у 4 человек (20%) ($5 < 43\%$), фаза в стадии формирования у 9 человек (45%) ($\pm 21,8\%$), сформированная стадия зафиксирована у 7 человек (35%) ($\pm 20,9\%$).

Среди медицинских сестер стадия не сформирована у 16 человек ($\pm 15,2\%$) (40% опрошенных медицинских сестер), формируется у 12 человек (30%) ($\pm 14,2\%$), стадия сформировалась у 12 человек (30%) ($\pm 14,2\%$).

Среди опрошенного младшего медицинского персонала не сформированной стадии нет ($0 < 9\%$), стадия формируется у 16 человек ($\pm 15,2\%$) (40% опрошенных), уже сформировалась стадия у 24 человек (60%) ($\pm 15,2\%$) (60% респондентов).

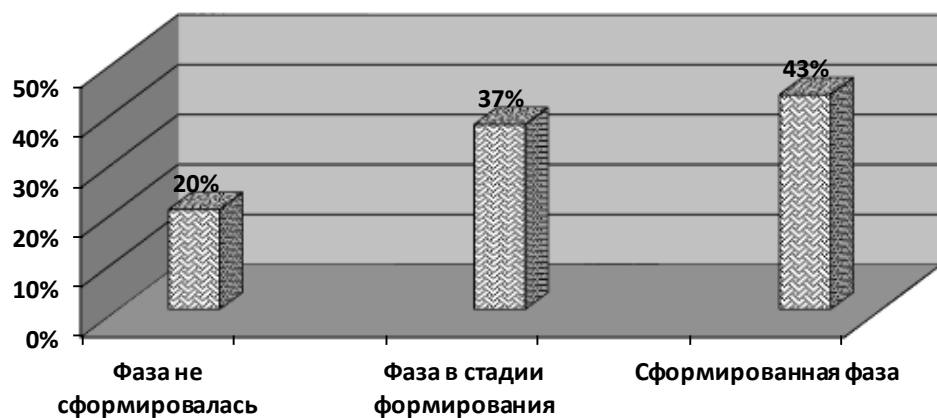


Рисунок 2 Результаты опроса исследования

Подводя итог, мы делаем вывод, что общение с людьми требует расхода определенной психической энергии. Но не всегда получается справиться с негативной энергией клиентов и невольно люди заражаются ею сами, а резерв организма не бесконечен и происходит срыв нервной системы, а в результате возникает стресс, навязчивые состояния, затем возникает синдром хронической усталости, что приводит к эмоциональному выгоранию. Отсюда падение самооценки и опускание рук на работе, ведь все усилия бессмысленны. Эмоционально выгорающий человек чувствует себя настолько плохо и дискомфортно, что начинает болеть физически. Бессонница, депрессия, головные боли, простудные заболевания, психоз, гипотония, болезни сердца. А в результате происходит выработка защитной реакции и наступает момент выгорания человека. Заболевший перестает реагировать на то, что так раньше его цепляло и травмировало. Он больше не интересуется профессиональными вопросами, а на коллег и клиентов смотрит, как на досадное недоразумение. Создается впечатление, что достигнуто равновесие, а на самом деле работник теряет профессиональную пригодность. Человек перестает видеть ценность в том, что он каждый день делает и перестает получать удовлетворение от проделанной работы, стремительно теряя веру в себя как профессионала.

Сотрудники социальных профессий в зависимости от уровня эмоционального выгорания имеют различные деформации ценностно-смысловой сферы. Выявленные негативные тенденции изменения личностных характеристик сотрудников социальных профессий следует учитывать при разработке программ психологического сопровождения их служебной деятельности.

Социальные процессы не протекают сами по себе, не существуют обособленно, а находятся во взаимосвязи с другими процессами, причем некоторые из них могут выступать в качестве условий, факторов, в той или иной мере, обуславливающих данные процессы. Из общего числа опрошенных сотрудников психоневрологического интерната наиболее адаптированными оказались те сотрудники, которые имеют высокий или средний уровень социальной удовлетворенности. Как следует из полученных результатов опроса у них нет больших физических нагрузок в работе, они не испытывают повышенного эмоционального напряжения. Все они считают, что их работа

достаточно разнообразна, в их трудовой деятельности монотонности нет. Также в их труде отсутствуют воздействия профессиональных вредностей (шум и т.д.), при выполнении трудовых обязанностей они не испытывают профессионального риска для жизни и здоровья. У таких сотрудников есть возможность нормального сна, продолжительностью от 6 до 8 часов в сутки. И как следствие у таких сотрудников отмечаются преобладание показателей уровня здоровья по шкалам выявления невротических расстройств.

Преодоление кризисных явлений требует от личности профессионального поступка и психологически компетентного отношения к себе. Не каждый человек может самостоятельно найти конструктивный выход из кризиса. Необходимо объединение усилий руководителя, психолога и работников кадровой службы в процессе трудовой деятельности сотрудников.

Литература

1. Беззубик К.В. Содержание и методики психосоциальной работы в системе социальной работы: Уч. пособие/ Под ред. проф. Е.А. Сигиды. – М.: ИНФРА – М, 2008. 168 с. – (Высшее образование).
2. Беличева С.А. Проблемы подготовки в России специалистов по психосоциальной работе// Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы. – М., 2000. - № 3.
3. Гулина М.А. Терапевтическая и консультативная психология. – СПб., 2001.
4. Гурович И.Я. Психосоциальная терапия и психосоциальная реабилитация психически больных// Российский психиатрический журнал. 2006. № 2.
5. Калитеевская Е.Р., Ильичёва В.Н. Адаптация как развитие: выбор психотерапевтической стратегии// Психологический журнал. – 1995. – Т.16. - №1.

CONTENTS

PEDAGOGICAL SCIENCES

Modern methods of teaching

Асетова Ж.Б., Бейсембаева А.М., Медиева С.Х., Шаяхметова М.Н., Айдарбекова К.А. БОЛАШАҚ МҰҒАЛІМДЕРГЕ ИННОВАЦИЯЛЫҚ БІЛІМ БЕРУ – ЗАМАН ТАЛАБЫ	3
Кударина А.С., Тебенова К.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИИ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ	6
Шевченко Г.В., Бисембаева Ж.К. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВЕДЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	10
Чебакова Н.Н., Любенко Л.В., Барановская О.М. ТЕСТИРОВАНИЕ КАК СПОСОБ КОНТРОЛЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .	15
Олжаева Р.Р., Олжаева Г.Р., Смаилова Ж.К., Муртазина Ж.К., Сыдыкова К.Т., Советов Б.С. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ	18
Шилягина Н.Ю., Ланцева Т.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА	21
Дарбаева М.Т., Саржанова А.Н., Шарипова Ж.Б. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	26
Ескужина А.З., Шегебаева А.Б. МЕКТЕП ЖАСЫНА ДЕЙІНГІ БАЛА ТІЛІН ДАМУДАҒЫ ЕРТЕГІЛЕРДІҢ РӨЛІ	29
Сарыбаева Ж.Қ. СТУДЕНТТЕРДІҢ ӨЗІНДІК ЖҰМЫСТАРДЫ ОРЫНДАУЛАРЫНДА МУЛЬТИМЕДИАЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҰТЫМДЫ ҚОЛДАНА БІЛУ ШАРТТАРЫ	33
Лисенко Н.П. ПЕДАГОГІЧНІ ПІДХОДИ ДО СТАНОВЛЕННЯ СУЧАСНОГО ФАХІВЦЯ	38
Жақсылықова Н., Нұртазаева А. КОЛЛЕДЖ ПЕДАГОГЫНЫҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҚЫЗМЕТІ НЕГІЗІНДЕ ҚҰЗЫРЕТТІЛІГІН АРТТЫРУ	41
Саржанова А.Н., Суслова И.С. ДИАГНОСТИКА УЧЕБНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ УМЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ 3 КЛАССА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ	44
Атабаева А.К. ТҰЛҒАНЫҢ ӨЗІН-ӨЗІ ЖЕТІЛДІРУІНІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	47
Самсонова Н.И. ОБРАЩЕНИЕ И ЕГО ОСОБЕННОСТИ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ	50
Kasyanova V. THE USE OF VISUAL AIDS IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES AT NON-LINGUISTIC FACULTIES	53
Улжабаева А.Г., Нұрсейіт Г.Д. О КОММУНИКАТИВНО-НАПРАВЛЕННОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ	58

PSYCHOLOGY AND SOCIOLOGY

Psycho-educational problems of personality development in modern conditions

Макишева К.Б. , Султангазина А.К. ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ – КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЕ ОСНОВ ПАТРИОТИЗМА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ТУФАН ЖЕР» 61

Clinical psychology

Тимофієва М.П. ВНУТРІШНЬООСОБИСТІСНІ КОНФЛІКТИ СТУДЕНТА-МЕДИКА В ПЕРІОД ПРОФЕСІЙНОГО СТАНОВЛЕННЯ 65

General psychology

Кравчук С.Л. ОСОБЛИВОСТІ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ПРУЖНОСТІ ОСОБИСТОСТІ ЯК ЧИННИКА ЗАПОБІГАННЯ НЕГАТИВНИМ НАСЛІДКАМ ВОЄННОГО КОНФЛІКТУ 68

Educational psychology

Клименко А.И. СОЧИНЕНИЯ, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПЫТЛИВОСТИ У БУДУЩИХ ПСИХОЛОГОВ 71

Personnel management

Манабаев А.Б. ОСОБЕННОСТИ ПСИХИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ СОТРУДНИКОВ, РАБОТАЮЩИХ С ПСИХОНЕВРОЛОГИЧЕСКИМИ ЛИЦАМИ В УСЛОВИЯХ СТАЦИОНАРА 76
CONTENTS..... 83

232469
 232736
 232852
 232900
 233165
 233167
 233184
 233185
 233196
 233229
 233235
 233264
 233282
 233297
 233372
 233404

233197
 232939
 233202
 233257
 232588